Темиргоевское сельское поселение

Курганинского района Краснодарского края

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №27

Мастер класс «Оригами своими руками»

Воспитатель: Сутягина О,А

2018год

Искусство складывания фигур из бумаги появилось в Древнем Китае. Произошло это не случайно, так как именно здесь впервые стали делать бумагу. Долгое время оригами было доступно исключительно высшим сословиям, которые учились ему наряду с получением музыкального образования и искусством сложения хокку.

Однако, несмотря на свою Родину, оригами из бумаги для детей стало известно благодаря Японии — соседу и основному конкуренту Китая, как в сфере производства, так и в культурной жизни. Местные самураи складывали фигурки из лент, чтобы дарить друг другу перед сражением. А на свадьбу бумажные бабочки сопровождали жениха и невесту, символизируя их чистые и легкие души.

После того как Япония открыла свои границы для остального мира, оригами для детей в виде схем быстро разошлись по миру. Немалый вклад в развитие искусства внес немецкий педагог Фридрих Фребель. Ему принадлежит идея использовать складывание в качестве занятия, помогающего развивать мелкую моторику и пространственное воображение у детей. С конца 19 века эта методика успешно применяется в детских садах по всему миру.

Материалы для оригами

Классическим, привычным материалом для складывания является бумага. Однако для оригами годится любой лист, например, из фольги, пергамента, накрахмаленной ткани. Специальную бумагу можно купить в магазине, она имеет квадратную форму, одну белую и одну цветную сторону. На ощупь она тоньше той, которую мы покупаем для принтера, чтобы ее было легче сложить в несколько раз.

Складывание из бумаги для малышей Для того чтобы лучше это понять, давайте сначала перечислим действия, которые совершает ребенок с бумагой во время того, как выполняет поделку в технике оригами. Это сгибание/разгибание, многократное складывание, выворачивание и сворачивание, склеивание, надрезание. В результате у детей развивается мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер. Кроме того, такая работа развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, развивает трудолюбие и усидчивость.

С помощью занятием оригами развиваются интеллектуальные способности. Поскольку для успешного выполнения работы требуется сосредоточенность, то развивается навык концентрации внимания, так же данное занятие стимулирует развитие памяти, ведь для того чтобы сделать поделку, ребенку необходимо запомнить последовательность ее изготовления, а также приемы и способы складывания.

Занятие оригами также способствуют снижению уровня тревожности. Психологи уже давно доказали, что любой вид деятельности, связанный с мелкой работой пальцев рук и сосредоточения внимания (вышивание, плетение бисером, лепка и т.д.) – снижает общий уровень психологической тревожности. Так и многократное сгибание, и разгибание листа бумаги для создания фигурок рекомендовано детям неусидчивым и с высоким уровнем тревожности. Так же оригами применяют в качестве творческого лекарства, так называемой арт-терапии, в случаях, когда детям поставлен диагноз – аутизм или существуют проблемы психоневрологического характера. К тому же занятия оригами благотворно сказываются в развитии детей с нарушением слуха, зрения.

Занятия оригами помогают лучше подготовить ребенка к школе. Педагоги, которые проводят занятия по оригами в детских садах, школах и кружках, считают, что такие занятия помогают детям лучше осваивать математику и чтение, у них также улучшают почерк. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями, такими как сторона, угол, квадрат, треугольник, одновременно их словарь обогащается специальными терминами, активизируются мыслительные процессы. А в процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словестными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий). Таким образом, развивается логика мышления.

Итак, полноценные исследования показали, что оригами:

• Способствует повышению активности левого и правого полушарий  
• Активизирует творческое мышление  
• Повышает интеллектуальные способности  
• Развивает пространственное воображение  
• Стабилизирует психоэмоциональное состояние  
• Снижает тревожность  
• Развивает навыки мелких точных движений пальцев рук  
• Улучшает глазомер.

В каком возрасте можно начинать заниматься оригами?

Современное оригами для детей несет в себе множественные черты классического искусства, так как за основу берутся самые простые, начальные модели. Малыши с радостью занимаются складыванием, для них это настоящее волшебство, когда из квадратного бумажного листа вдруг появляется журавлик, лодочка или лягушка. Оригами из бумаги для детей — отличный вариант тихого занятия, которое развивает мелкую моторику и абстрактное мышление, ведь делая очередной сгиб, малыш должен понимать, как он будет выглядеть в готовом виде.

Занятия оригами подходят как для творческих групп детского сада, так и для изучения дома. Складывание фигурок с родителями — увлекательное, интересное занятие, которое понравится всем членами семьи.

Я хочу научить Вас создавать из одного листа бумаги сказку для детей:

Жил да был на свете моряк, и узнал он, что в городе проводится конкурс «Изготовление шляп из бумаги». Решил он поучаствовать в нем. Пришёл, выдали ему лист бумаги. Сложил он его пополам, затем еще раз пополам. Теперь каждый уголок подогнул к центру, а нижние края вверх: один раз и второй раз, и тоже самое с другой стороны. Он завернул уголки и получилась обыкновенная треуголка.

Вторую шляпу сделал вот так: он отогнул уголок вверх и получилась шляпа норвежских рыбаков.

Перевернул шляпу на обратную сторону и снова отогнул уголок- и получилось у него шапка Робин Гуда. А моряк продолжал складывать: приподнял одну часть, перевернул, приподнял вторую часть и получился настоящий шлем Викинга.

Но и на этом не остановился моряк, он продолжал складывать: загнул он вот здесь и вот здесь, и получилась у него корона царя Нептуна. Он выиграл главный приз – кораблик. Поплыл он на нем по морю, но вдруг поднялся шторм и оторвало у него корму и нос, а потом разломало рубку. Ели спасся моряк. И осталась у него одна лишь тельняшка, но он не унывал, потому что все знания остались при нем.