

# ЛОГОРИТМИКА

## **ЗАНЯТИЕ 1**

**ТЕМА:** «Овощи и фрукты».

- ЦЕЛИ:**
1. Развитие пространственных ориентировок.
  2. Развитие координации речи с движением.
  3. Развитие и активизация внимания.
  4. Развитие мелодико-интонационной стороны речи.
  5. Регуляция мышечного тонуса.
  6. Развитие мелкой моторики.
  7. Развитие чувства ритма.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Вводное упражнение.**

Дети идут друг за другом под музыку, затем бегом (листья летят), скользящим шагом (листья шуршат).

#### **2. Упражнение на внимание.**

Идут друг за другом, на остановку музыки дети останавливаются (перед лужей), перешагивают ее, двигаются дальше.

#### **3. Упражнение регулирующее мышечный тонус.**

Дети увидели увядший цветок. Вспомнили как рос и распускался цветок и как увядал цветок осенью. Дети выполняют пантомиму.

#### **4. Упражнение для развития чувства темпа и ритма.**

Дети, посмотрите, сколько арбузов выросло, (мячи).  
Какие они большие, круглые, наверное сладкие.

«Он большой как мяч футбольный!  
Если спелый - все довольны!  
Как приятен он на вкус!  
Сладкий, сахарный арбуз».

Дети собирают мячи, берут один из них и встав в круг передают друг другу на сильную долю такта. Музыка прекращается – ребенок в руках которого оказался мяч, мимикой показывает какой арбуз – сладкий или кислый. Все дети делают тоже самое. (несколько раз).

#### **5. Слушание.**

Пьеса П.И. Чайковского «Октябрь» (из цикла «Время года»)

Дети слушают с закрытыми глазами.

Логопед читает:

«Унылая пора!  
Очей очарованье!  
Приятны мне твоя прощальная краса.  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье.  
И мглой волнистой покрыты небеса.  
И редкий солнца луч и первые морозы  
И отдаленные седой зимы угрозы».

## **6. Пение.**

Инсценировка песни «Здравствуй осень!»  
муз. Витлина, сл. Блажиной.

## **7. Упражнение для развития мелкой мускулатуры рук.**

Логопед читает стихотворение «Осень»

(С. Михалкова)

Дети в это время выполняют движения.

Хозяйка однажды с базара пришла

Хозяйка с базара принесла,

Картошку, капусту, морковку,

горох, петрушку и свеклу

| загибают пальцами по одному

Ох!...

Вот овощи спор завели на столе:

Кто лучше вкусней и нужней на земле?

Картошка?

Капуста?

Морковь?

Горох?

Петрушка иль свекла?

Ох?

Хозяйка тем временем ножик взяла

И ножиком этим крошить начала

Картошку

Капусту

Морковку

Горох

Петрушку и свеклу

Ох?

Накрыты крышкою в душном горшке

Кипели в крутом кипятке

Картошка

Капуста

Морковка

Горох

Петрушка и свекла

Ох?

И суп овощной оказался неплох.

## **8. Заключение.**

Под музыку дети выходят из зала.

# Логоритмическое занятие (1-Октябрь)

**ТЕМА:** «Вспомним о лете».

- ЦЕЛИ:**
1. Развитие пространственных ориентировок.
  2. Развитие координации речи с движением.
  3. Развитие активизации внимания.
  4. Развитие мелодико-интонационной стороны речи.
  5. Развитие чувства ритма.
  6. Регуляция мышечного тонуса.

## ХОД ЗАНЯТИЯ.

### 1. Вводное упражнение.

Под марш дети идут друг за другом.

**Логопед:** Подул легкий-легкий ветерок и пушинки полетели, легкие, воздушные.  
(*Легкий бег на носочках под музыку*)

**Логопед:** Держит пушинку в ладонях: смотрите, какая пушинка, сейчас подуем на нее, пусть она дальше летит. (*Дуют, восстанавливают дыхание*).

**Логопед:** Но вдруг набежала тучка и закапал дождик. Сначала редкие капли, затем все чаще и пошел сильный дождь. (*Дети идут топающим шагом с ускорением, затем замедляя*).

**Логопед:** Ну вот и закончился дождик. Какой чудный воздух, вдохнем и выдохнем. (*Выдыхают и вдыхают на слог «ах»*).

**Логопед:** Ребята, посмотрите после дождя, сколько луж образовалось.  
Давайте пойдем вон на ту поляну, но только так, чтобы не промочить ног. (*Перешагивание луж под музыку*).

**Логопед:** Смотрите на поляне, какой красивый цветок. Давайте сейчас изобразим, как рос и развивался цветок. Сначала посадим в землю его семена (*звучит музыка*).  
Вот семена начали прорасти (*под музыку, сначала поднимается одна рука, потом вторая, тянуться вверх и на последний аккорд цветок распускается*).  
(*Дети исполняют пантомиму*).

**Логопед:** (*замечает колобок*).

Смотрите, это же колобок!

Колобок-румяный бок.

Он бежал, бежал, бежал.

На полянку прибежал.

Давайте мы с ним поиграем.

(*Под музыку в кругу передают колобок друг другу на сильную долю такта. При остановке музыки ребенок, в руках которого оказался колобок, показывает какое-нибудь настроение колобка.*)

**Логопед:** Играли, играли и немножко устали.

«Ветер дует нам в лицо

«Закачалось деревцо»

«Ветер тише, тише, тише»

«Деревца все выше, выше»

*Махи обеими руками в лицо.*

*Руки вверх, покачиваются вправо, влево*

*Ритмично, постепенно присаживаемся.*

*Подняться на носочки и потянуться вверх к солнышку*



**Логопед:** Ребята, вы любите собирать грибы. Давайте пойдем вон на ту лесную полянку, я думаю, что там много грибов.

«По грибы ходила Алла»  
 «Гриб красивый выбирала»  
 «Собрала как на подбор»  
 Что ни гриб то мухомор»

2 приседания  
 2 полунаклона вперед в сторону  
 Маршируют

**Муз. рук:** Закройте глазки, представьте «лес», а вокруг столько грибов, подберезовик, подосиновик, белые грибы. Наверное, белый гриб самый вкусный.

Послушайте песню, которая называется «За грибами»

I.	По лесной тропинке В темный лес пойдем	Шагают сидя
	И грибы в корзинки Наши соберем	Кладут грибы в корзинку
	Листья под ногами Ласково шуршат	Скользящие движения ногами
	Вы грибы не прячьте Шляпки от ребят	
Пр.	Где ты прячешься, грибок Мы найдем тебя дружок	Хлопки
	С нами в прятки не играй А в корзинку полезай	Грозят пальцем, показывают на корзинку
II.	У березок светлых И среди дубов	Покачивания руками
	Самых вкусных, светлых Наберем грибов	Имитация собирания
	Полные корзинки Маме принесем	Имитируют корзинки
	И про лес осенний Песенку споем	

**Муз. рук:** Показ картинки и загадывание загадки

Вот художник, так художник  
 Все леса позолотил  
 Даже самый сильный дождик  
 Эту краску не отмыл  
 Отгадать загадку просим,  
 Кто художник этот.

**Дети :** ОСЕНЬ!

**Муз. рук:** День осенний так хорош  
 Сколько листьев соберешь  
 Золотой большой букет  
 Нам от осени привет!

«Танец осени листочков»

Филиппенко

**Муз. рук:** (под эту же музыку)

И полетели листочки

(дети бегут легким бегом и становятся в круг)

Игра «Колобок».

## **ЗАНЯТИЕ 2**

**ТЕМА:** *«Здравствуй осень, здравствуй лес: полный сказок и чудес».*

**ЦЕЛИ:**

1. Развитие пространственных ориентировок.
2. Развитие координации речи с движением.
3. Развитие чувства темпа и ритма.
4. Активизация внимания и памяти.
5. Развитие дыхания, голоса, артикуляции.
6. Развитие мелкой Моторики.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Вводная ходьба.**

Дети заходят в зал свободным шагом друг за другом.

**Логопед:** Мы поедем с вами в лес  
Полный сказок и чудес?

**Дети:** Да ! Мы поедем с вами в лес  
Полный сказок и чудес!

#### **2. Упражнение на развитие пространственных ориентировок.**

**Игра «Кто за кем»?**

Звучит сигнал имитирующий пароходный гудок. Дети образуют поезд. Идут друг за другом со словами:

Так – так – так, так – так - так, ту –ту –у!

Приехали, остановились.

**Логопед:** как хорошо в гостях у осени среди деревьев золотых.

Подольше б золото не сбросили

Стоял бы лес багрян и тих!

Почаще б солнышко усталое

Гостило в золотом лесу,

Лесную, позднюю красу!

**Логопед:** Давайте поздороваемся с лесом с осенью.

**Дети:** Здравствуй осень, здравствуй лес,  
Полный сказок и чудес!

**Логопед:** Давайте погуляем по лесу  
(по сигналу дети снова садятся в «поезд»)

#### **3. Координация речи с движением.**

Утром дети в лес пошли

И в лесу грибы нашли

(размеренное приседание)

Наклонялись, собирали

(наклон туловища вперед)

По дороге растеряли

(ритмичное разведение рук в стороны)

#### **4. Развитие мелкой моторики.**

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик все, все съел  
Оттого и потолстел.

### **5. Координация речи с движением.**

#### **Игра «Осень» с пением**

Дует, дует ветер, дует задувает  
(плавные движения руками)  
Желтые листочки с дерева срывает  
(кружатся на месте)  
И летят листочки, кружат по дорожке  
(бегут вокруг листочков)  
Падают листочки прямо к нам под ножки  
(медленно приседают)

### **6. Развитие дыхания голоса, артикуляции.**

**Логопед:** Птицы готовятся улететь в теплые края прощаются с лесом. Они долго отрабатывают звуки, чтобы пение их было красивым.

**Тихо:** а-а-а, о-о-о, у-у-у, и-и-и

**Погромче:** а-а-а, о-о-о, у-у-у, и-и-и

**Еще громче:** а-а-а, о-о-о, у-у-у, и-и-и

Вдруг вышел медведь и начал реветь:

А – О – У – И (грубым голосом).

### **7. Развитие чувства темпа и ритма.**

1. Листочки, листочки по ветру летят  
У деток под ножками тихо шуршат.  
А ветер осенний им песню поет.
2. То вправо, то влево листочки летят  
Прощается с нами осенний наш сад  
Листочки, качаясь ведут хоровод  
А ветер осенний им песню поет.

### **8. Пение «За грибами».**

(пение с движением)

1. По лесной тропинке  
В темный лес пойдем - имитируют ходьбу  
  
И грибы в корзинки  
Наши соберем - собирают грибы  
  
Листья под ногами  
Ласково шуршат - скользящие движения ногами  
  
Вы грибы не прячьте  
Шляпки от ребят - грозят пальцем
- Пр. Где ты прячешься, грибок - хлопки  
Мы найдем тебя дружок - грозят  
С нами в прятки не играй - качают головой в такт музыки  
А в корзину полезай - показывают на корзину.

### **9. Построение, под марш выходят из зала.**



## ЗАНЯТИЕ 3

**ТЕМА:** *«Готовимся к Новогоднему балу».*

### ХОД ЗАНЯТИЯ.

#### 1. Вводная ходьба.

Дети двигаются по кругу хороводным шагом, здороваются с воображаемой елочкой, держась за руку, бегут по кругу вправо, влево.

#### 2. Упражнения на развитие внимания.

**Логопед:** Снежинки летят, кружатся, опускаются на землю (дети слушают музыку и выполняют движения)

#### 3. Упражнения для развития чувства темпа и ритма.

**Песня с движениями.**

*«Музыкальные загадки».*

1). Ну-ка милый дед Мороз

Посмотри-ка ты на нас,

Догадайся дед Мороз,

Что мы делаем сейчас.

*(играют на скрипке)*

2). Поют первый куплет

*(имитируют игру на барабанах, бум-бум, бум-бум, бум-бум.)*

3). Поют первый куплет

*(имитируют игру на трубе, туру, туру, туру-ру-ру.)*

4). Поют первый куплет

*(танцуют «ковырялочку»).*

#### 4. Упражнения для развития координации слова с движениями.

**Песня «Бом-бом».**

1) Бом-бом-бом

Стучат часы

*(стучат кулак о кулак).*

Подкрутил Мороз усы,

Почесал он бороду

И пошел по городу

*(имитация движений).*

Пр. Сто игрушек за спиной

*(идут к елке на раз, два и три прыжка).*

Всем ребятам по одной

*(идут назад на раз, два и три прыжка)*

По о - д - н - о - й

*(разводят руки).*

2) Скрип да скрип – скрипит снежок

До чего ж тяжел мешок

С шишками, хлопушками,

С разными игрушками

*(идут по кругу, изображая что несут мешок).*

Пр. Движения те же

3) Повторяется первый куплет.



## **5. Слушание.**

Слушают песню про «Новый год».

## **6. Пение.**

Поют песню «К нам приходит Новый год».

- 1). Хорошо, что каждый год  
К нам приходит Новый год,  
Зажигает нашу елку  
И заводит хоровод. (идут по кругу).

Пр. Если танца будет мало,  
Есть у танца поворот  
Мы станцуем все сначала,  
А потом наоборот. (идут к елке три притопа, также от елки).  
Танцуют: носик – носик,  
Топ – топ – топ,  
Кружатся.

- 2). Ну- ка шире, шире круг,  
Выходи смелее друг,  
Веселей в ладоши хлопай  
Не жалея сегодня рук. (идут по кругу).

Пр. Движения повторяются

- 3). Мы под елочкой плясать  
Можем целых три часа,  
И не сколько не устанем.  
Вот какие чудеса. (идут по кругу).

Пр. Движения повторяются

## **7. Упражнения для развития речевых и мимических движений.**

Мимикой изображают, что едят кислый лимон и сладкую конфету.

## **8. Упражнения для развития мелкой мускулатуры пальцев рук.**

Дети жестами изображают сосульку, шарик, фонарик (ладони вместе, затем пальцы раскрываются веером).

## **9. Игра в хоккей.**

## **10. Заключительное упражнение.**

Под громкую музыку маршируют,  
Под тихую – идут на носочках.

## **ЗАНЯТИЕ 4**

**ТЕМА:** «Зима».

**ЦЕЛИ:** те же что и в 1 занятии

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Вводное упражнение.**

Под спокойную музыку шагают по кругу, под громкую бегут, под тихую – легкий бег.

**Логопед:** Наступила зима. Выпал снег, пушистый снег.

#### **2. Развитие внимания.**

Снежинки летят, кружатся, опускаются на землю .(под соответствующую музыку)

#### **3. Развитие мимических мышц лица.**

**Удивились,** как много снега намело.

**Улыбнулись** - какой красивый снег.

**Нахмурились** - кто – то насорил.

**Открыть и закрыть глаза** – 3 раза, белый снег слепил.

**Прищурились**

**Фыркаем губами** – сдуваем снег.

**Расширяем ноздри** – вдыхаем воздух.

Следим глазами за (движениями)

Двигаем по кругу пальцами – следим за снежинкой.

#### **4. Развитие дыхания и голоса.**

Любуемся снегом, природой, на выдохе: ах, как хорошо:

Поймали снежинку и сдули ее с руки.

#### **5. Упражнение регулирующее мышечный тонус.**

Дети стряхивают снег с лица, с рук, с пальто , под стихотворение Сурикова «Деревня».

#### **6. Координация речи и движения.**

**Песня «Как на тоненький ледок».**

Как на тоненький ледок

Выпал беленький снежок

Эх, зимушка - зима

Зима снежная была!

Выпал беленький снежок

Ехал Ванечка дружок

Эх, зимушка – зима

Зима снежная была!

Ехал Ваня , поспешал

Со добра коня упал

Эх, зимушка - зима

Зима снежная была!

Две подружки увидали

Прямо к Вани подбежали

Эх, зимушка – зима

(Пружинка)

(Взмах рукой)

(И прыжок)

(Имитация езды)

(На коне)

(Прямой галоп)

(В конце присели)

(Двое «удивились»)

(Подбежали в круг)

Зима снежная была!	
Прямо к Ване подбежали	(Имитация)
Вставать Ване помогали	(Поднимают Ваню)
Эх, зимушка – зима	
Зима снежная была!	

### **7. Слушание музыки.**

П.И. Чайковский «Декабрь» (грамзапись).

### **8 .Игра Эхо».**

Дети делятся на две группы. Одна группа уходит в один конец зала, другая в противоположный.

Под громкую музыку – первая группа громко кричит – ау, вторая группа под тихую музыку отвечает тихо – ау.

Делают переключку.

### **9. Под марш, дети выходят из зала.**

## **ЗАНЯТИЕ 5**

**ТЕМА:** «*День защитников отечества*».

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Развитие чувства, темпа и ритма.**

Дети шагают по залу, звучит марш - маршируют как солдаты, галоп – «Всадники». Витлина.

#### **2. Регуляция мышечного тонуса.**

На одной ноге по стойка

Будто ты солдатик стойкий      *(постоять на правой ноге)*

Ну, смелее подними

Да гляди, не упади      *(поднять правую ногу перед собой, руки в стороны)*

А сейчас по стой на левой

Если ты солдатик смелый      *(постоять на левой ноге)*

#### **3. Развитие артикуляционной моторики.**

**Игра «Лошадки» муз. Фаухвергера.**

Дети стоят в колонне. Они «лошадки» - звучит музыка, все идут друг за другом. На акцент музыки дети цокают языком, подражая топоту копыт. Музыка прекращается. Лошадки останавливаются. По предложению логопеда «Чья лошадка лучше цокает копытцем» - двое детей идут на встречу друг к другу и щелкают языком. Остальные слушают.

#### **4. Развитие дыхания, темпа, ритма, артикуляционного аппарата.**

**Пение песни «Конь с движениями»**

1. У меня есть конь

Это конь – огонь      *(руки вытянуты вперед, кисти сжаты в кулак, приподнимаются на носках)*

Но-но-но-но

Это конь – огонь      *(движения рукой вверх и вниз)*

2. Я скачу на нем

На коне моем      *(имитируют скачки на коне)*

Но-но-но-но

На коне моем      *(движения рукой вверх и вниз)*

**Пение песни «Буденовец» муз. Дубровина.**

С движениями.

- Много у Ванюши

Книжек и игрушек

Есть хороший, самый лучший

Богатырский конь.

Припев:

Цок-цок-цок

*(2 раза)*

Слышно в тишине

Ваня с острой шашкой

Скачет на коне

*(дети изображают скачки на конях)*



- Всех быстрее на свете  
В доме на паркете  
Мчится с Ваней словно ветер  
Богатырский конь.  
Припев.

**5. Игра «На земле, в небесах, на море».**

Называю род войск, дети делают соответствующие движения.

Летяйки – показывают как летают.

Моряки – имитируют движения пловца

Пехотинцы – шагают.

**6. Под музыку уходят из зала.**

## **ЗАНЯТИЕ 6**

**ТЕМА:** «*Самая любимая, мама дорогая*».

- ЦЕЛИ:**
1. Развитие координации речи с движением.
  2. Регуляция мышечного тонуса.
  3. Развитие чувства темпа и ритма.
  4. Развитие мимики и артикуляционного аппарата.
  5. Развитие просодии речи (певческих навыков)

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Развитие внимания.**

Дети идут по кругу на звучание музыки в низком регистре, подражая движениям *медведя*, на звуки среднего регистра изображают *цирковых лошадок* на высокие звуки – прыгают как *зайчики*.

#### **2. Развитие темпа и ритма дыхания.**

Дети идут по кругу:

Поднять руки вверх – вдох, опустив – развести в стороны – вдох, соединить их перед собой – выдох.

Эти же упражнения с произношением звука (а), (о).

#### **3. Развитие мимики и артикуляционного аппарата.**

- Улыбнуться, удивиться, прищурить глаза, нахмуриться, надули щеки, вытянули щеки, едим кислый лимон.

- Один мальчик, растерял все хорошие слова. Мама поругала его- ай – ай – ай! (*дети повторяют*).

- Мальчик научился говорить добрые слова, и мама обрадовалась. Ах (*на выдохе дети повторяют*). Какие это могут быть слова? (*спасибо, пожалуйста, извините и т.д.*)

#### **4. Регуляция мышечного тонуса.**

Дети помогают маме: моют пол, моют и вытирают посуду, лепят пирожки, поливают цветы.

Маме надо отдохнуть

Маме хочется поспать

(*дети маршируют*)

Я на цыпочках хожу

Я ее не разбужу

(*идут на цыпочках*)

#### **5. Слушание музыки.**

«*Мамин праздник*» Гурьева.

#### **6. Пение.**

Песня «*Маме в день 8 Марта*» сл. М. Ивенсен муз. Тиличевой

1. Мамочка, милая,  
Мама моя!  
Пусть эта песенка  
Будет твоя:

**Припев:** Ля-ля-ля-ля (2 р)

Пусть эта песенка будет твоя

2. Это тебе мой подарок такой.

Спой эту песенку вместе со мной

**Припев:** Ля-ля-ля-ля (2 р)

Спой эту песенку

Вместе со мной.

#### **7. Под музыку дети уходят из зала.**

## ЗАНЯТИЕ 7

**ТЕМА:** «Весна» (ранняя).

### ХОД ЗАНЯТИЯ.

#### 1. Объявление темы занятия.

Диалог А. Лойко «Зима и весна»

Весна – Сестра! Уходить тебе пора!

А Зима, Весне в ответ

1) Нет! Нет! Нет! Нет!

*(грозно и громко)*

Говорит весна тогда:

2) С крыши падает вода!

3) Да! Да! Да! Да!

*(грустно голос умеренно громкий)*

4) Тают горки во дворах!

5) Ах! Ах! Ах! Ах!

*(тихо)*

6) А на речке треснул лед!

7) Ох! Ох! Ох! Ох!

*(тихо печально)*

#### 2. Развитие голоса, .....

Игра «Тепловоз»

Дети давайте посмотрим как зима с весной в лесу борется!

Поедем в лес на поезде:

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| - Тепловоз готов?   | <i>(готов 4 раза)</i>    |
| - Опустить тормоза  | <i>(ш-ш-ш)</i>           |
| - Поезд пошел       | <i>(пошел...)</i>        |
| - На пути мост      | <i>(ох я боюсь...)</i>   |
| - Мост пройден      | <i>(прошел...)</i>       |
| - Полный ход        | <i>(та-та, та-та...)</i> |
| - Впереди станция   | <i>(ту-ту-ту-ту...)</i>  |
| - Поезд просит пить | <i>(пить, пить, ...)</i> |
| - Опять поехали     | <i>(та-та-та-та...)</i>  |
| - Приехали          | <i>(фуш-фуш-фуш...)</i>  |

#### 3. Сочетание речи и движения.

Увидели, как зайцы танцуют на поляне.

1. Вышли зайки погулять

Свои лапки поразмять.

Прыжки, гладят лапки

Прыг – скок, прыг да скок

Свои лапки поразмять.

Прыжки, гладят лапки

2. Ой-Ой-Ой! Какой мороз

Отморозить можно нос.

Качают головой, трут нос

Прыг – скок, прыг да скок

Отморозить можно нос.

Прыгают, трут нос.

3. Зайки грустные сидят

Ушки мерзнут у зайчат.

Прыгают, трут уши.

Прыг – скок, прыг да скок

Ушки мерзнут у зайчат.

Прыгают, трут уши.

4. Стали зайки танцевать  
Свои лапки согревать. «Ковырялочки»  
Прыг – скок, прыг да скок  
Свои лапки согревать. Прыжки «Ковырялочки»

#### **4. Психогимнастика.**

В лесу еще холодно.  
Снег то растает, то снова выпадет. В лесу он еще сохранился где-то.  
И вот мы нашли подснежники под снегом.

#### **Стих 3.Александровой «Подснежник»**

У занесенных снегом кочек  
Под вялой шипкой снеговой  
Нашли мы синенький цветочек  
Полузамерзший, чуть живой.  
Должно быть сильно припекало  
Сегодня солнышко с утра.  
Цветку под снегом жарко стало,  
И он подумал, что пора.  
И вылез, но кругом все тихо.  
Соседи спят. Он первый здесь.  
Его увидела зайчиха,  
Понюхала, хотела съесть.  
Потом вздохнула, пожалела,  
Уж больно тонок ты дружок ...  
И вдруг пошел холодный, белый,  
Пушистый мартовский снежок.  
Он падал, заносил дорожки, опять зима, а не весна.  
И от цветка на длинной ножке  
Лишь только шапочка видна.  
И он от холода бледнея  
Головку слабую склоня,  
Сказал: - Ну чтож, я не жалею  
Ведь началась весна с меня.

Вопрос детям: Что вы чувствовали, когда слушали стихотворение?  
Почему подснежник сказал: «Пришла весна с меня»?

#### **5. Развитие мягкой логики.**

Вырос подснежник весной на поляне  
Утром весенним раскрыл лепестки.  
(показать пальцами, как подснежник раскрывает и закрывает лепестки: 4-5 раз)

#### **6. Слушание.**

Песня Лепиной на стихи Некрасовой «Пришла весна»

#### **7. Пение.**

Песня «О весне» музыка Фрида, слова Френкель.

#### **8. Игра.**

«Кто быстрее соберет цветок».

#### **9. «Уезжают на поезде домой».**



## **ЗАНЯТИЕ 8**

**ТЕМА:** «*Ленивые и трудолюбивые*»).

- ЦЕЛИ:**
1. Активизация внимания и памяти
  2. Регуляция мышечного тонуса
  3. Развитие чувства темпа и ритма
  4. Координация речи с движением
  5. Развитие мимических мышц лица
  6. Развитие мелкой моторики рук
  7. Развитие дыхания, голоса, артикуляции.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

#### **1. Вводная ходьба.**

Идут бодрым шагом – трудолюбивые, а ленивые идут в развалку (под музыку).

**Логопед:** Слаще меда, мягче пуха

«Отдохни» - мне шепчет в ухо

Тот, кто будет с ней дружить

Будет очень плохо жить!

*(Лень)*

#### **2. Развитие внимания.**

Под русскую народную песню «*Пойду ль я, выйду ль я*».

Дети идут по кругу простым шагом.

*(ленивые ходят без дела)*

И трудятся весь день – трудолюбивые

*(вращательные движения руками перед грудью)*

#### **3. Регуляция мышечного тонуса и развитие чувства темпа и ритма.**

- В доме сегодня большая стирка

*(Дети имитируют стирку, полоскание и выжимание белья)*

- В чем полощут белье?

*(В воде)*

- У воды есть цвет?

*(Нет)*

- А запах?

*(Нет)*

- А вкус?

*(Нет)*

#### **Давайте поиграем.**

Все мы будем капельками воды.

Представим, что стало холодно, капельки замерзли.

- Во что мы превратились?

*/В лед/*

*(присели)*

Солнце пригрело, лед растопило, мы стали ручейками вода побежала в реки, моря, океаны.

*(Вращательные движения туловищем, руки идут за туловищем)*

- Кто не может жить без воды?

*(Рыбы, цветок, человек, кошка и т.д.)*

#### **4. Координация слова с движением.**

- Мы весной сажали сад

*(имитируют)*

- А Семен лежал у грядки

*(присели, ладони под щеку)*

- Вот мы яблоки едим

*(имитируют)*

- А Семену не дадим

*(головой поворачивают вправо, влево)*

- Нам лентяев здесь не надо

*(грозят пальцем)*

- Выходи Семен из сада!

## **5. Развитие мимических движений.**

Дети зевают, потягиваются, затем улыбаются, они готовы выполнить любую работу  
(копают землю, рыхлят, окучивают, сажают рассаду, поливают)

## **6. Развитие мелкой мускулатуры пальцев рук.**

Мы делили апельсин  
Много нас, а он один  
Эта долька, для ежа,  
Эта долька, для чижа,  
Эта долька, для утят,  
Эта долька, для котят,  
Эта долька, для бобра,  
Ну, а волку кожура.  
Он сердит на нас, беда!  
Разбегайся, кто куда.

## **7. Слушание.**

Бетховен *«Весело – грустно»*

## **8. Пение.**

Песня *«Антошка»*

Музыка Шаинского, слова Энтина.

## **9. Нет в нашем д/с ленивых детей, все любят трудиться.**

А поработав и поиграть можно.

**Игра (на внимание).**

***«Стоп, хлопок, раз»***

Дети идут под музыку друг за другом. На сигнал «Стоп» останавливаются и стоят 3 сек. (5,10), на сигнал «Хоп» подпрыгивают!

На сигнал «Раз» поворачиваются кругом и идут в обратном направлении. Из игры выходит тот, кто ошибется и шевельнется при сигнале «Стоп».



## МИНУТКИ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ И ГЛУБОКИХ ЧУВСТВ.

"До тех пор, пока ребенок не пережил красоты слова, музыки, картины, природы - нельзя начинать обучение".

В.А Сухомлинский

Воспитание культуры чувств у детей дошкольного возраста происходит в момент соприкосновения с прекрасным в природе и искусстве, в проявлении высокого накала положительных эмоций, в общении с детьми и взрослыми. Минутки созерцания, любования, восклицания, сопереживания заражают детей эмоциями, которые окрашивают их дальнейшую жизнь, отражаясь на культуре поведения и восприятия мира.

Минутки эмоционального общения, участием которых являются дети, а педагог как камертон настроения усиливает переживания музыкой, картиной, художественным словом, помогают ребенку заглянуть внутрь себя, "заставляют учащенно биться детское сердечко, выразить свои чувства в рисунке, танце, словах, поступках" (Сухомлинский В.А.).

Эмоциональное благополучие ребенка в образовательной системе и социальной среде составляет заботу воспитателя и направление инновационного поиска педагогических коллективов ДОУ. Минутки содержательного переживания несут психотерапевтический эффект и обеспечивают детей охранной грамотой от стрессовых ситуаций в социальном мире.

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ И ПРИЕМЫ ОБЩЕНИЯ	СОПРОВОЖДЕНИЕ
1 Встреча	Психологическое внушение: - Настал новый день. Я улыбнусь вам, и вы улыбнитесь друг другу гу. И подумайте: как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Мы все здоровы. Что мы пожелаем сегодня Кате, Коле? Педагог перечисляет всех детей,	<i>Доброе утро</i> Н. Красильников Придумано кем-то Просто и мудро При встрече



<p>2. Наши комплименты.</p> <p>3. Грубое слово, сказанное тобой, ранило сердце, вселило боль.</p>	<p>вспоминая их вчерашние заслуги.</p> <p>Вдохните глубоко в себя тепло солнечных лучей, красоту и безбрежность голубого неба, свежесть весеннего ветра, забудьте вчерашние обиды, ссоры, злобу и беспокойство. Выдохните доброе отношение друг к другу, светлые желания и помыслы.</p> <p>Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.</p> <p>Беседа:</p> <p>- Как здорово, что все мы здесь сейчас собрались? Какие вы сегодня необыкновенные! У вас такие ласковые глаза, лучезарные улыбки. Мне так нравится говорить вам комплименты.</p> <p>Что такое комплимент? Вам нравится принимать комплименты? Какие чувства рождаются в вас? (Как будь-то, в сердце каждого поселилось лучшее солнышко и греет душу своим теплом).</p> <p>Зачем люди говорят друг другу комплименты? Это так приятно доставить другому человеку минутку удовольствия и счастья!</p> <p>Скажите комплименты друг другу. Мне. Как приятно вас слушать, в ваших глазах столько тепла, света, что я сейчас забываю о грустном, радуюсь и улыбаюсь. Я люблю вас!</p> <p>Беседа:</p> <p>Дети, вчера в автобусе, когда я ехала с работы домой, какой - то мужчина в плохом настроении нагрубил мне. Я очень расстроилась и, когда я пришла домой, не сдержалась и нагрубил своему сыну. Как вы думаете, почему это случилось? Как вы думаете, какие чувства испытал мой сын? Я очень переживаю. Мне теперь очень тя-</p>	<p>здороваться:</p> <p>-Доброе утро! - Доброе утро! Солнцу и птицам. Доброе утро! Улыбчивым лицам. И каждый становится Добрым, доверчивым. Пусть доброе утро Длится до вечера.</p> <p>Звучит 1 куплет песни <b>Б. Окуджава</b> Давайте восклицать, друг другом восхищаться, Высокопарных слов не надо опасаться. Давайте говорить друг другу комплименты, Ведь это все любви счастливые моменты. <b>А. Дементьев</b> Берегите здоровье друг друга,</p>
---	--	--



<p><b>4." Словом можно убить, Словом можно спасти".</b></p>	<p>жело, что я причинила ему боль. Как мне поступить? Я, конечно же, попрошу у него прощения. И мне и ему станет легче. Если вы обидели кого - то, попросите у них прощения. От злых слов человек становится несчастным. Послушаем эту музыку. Забудем все грубые слова. Пусть в мире живет много ласковых и добрых слов, мысленно вспомните и произнесите их.</p> <p>Будем дарить их друг другу.</p> <p>Вспомните сказку " Снежная королева". Что поселилось в сердце Кая с осколками разбитого зеркала? ( Злоба, холод, надменность, равнодушие к чужой боли и страданиям). Что испытывала Герда от грубых слов и поведения Кая? Представьте себя на ее месте. Вспомните подобные ситуации в вашей жизни. Что вы чувствуете? Вам больно, тяжело и холодно от злого и колючего слова. Тоска и печаль охватили вашу грудь и камнем ложились на сердце грубые и черствые слова. Что вам вспомнилось в эти минуты?</p> <p>А можно ли спасти словом? Поможет Герде растопить сердце Кая добрыми ласковыми словами. Скажите друг другу такие слова, которые поднимут настроение, развеют грусть и печаль и поселят в душе радость.</p> <p>Дети, закройте глаза и скажите слова: "Я люблю". Что вы почувствовали?( Как будто в груди расцвел красивый, нежный цветок, или затеплился лучик солнца, который сейчас согреет все вокруг.)Что, кого вспомнили? Что и кого вы любите?</p> <p>Как вы думаете, для чего человеку и всему живому на земле нужна</p>	<p>У природы мы - малая часть.</p> <p>Вы кому - то ответили грубо,</p> <p>Чью - то жизнь сократили сейчас.</p> <p><b>Добрые слова</b></p> <p>Н. Красильников</p> <p>Добрые слова не лень Повторять мне каждый день.</p> <p>Только выйду за ворота -</p> <p>Всем идущим на работу:</p> <p>Кузнецу, ткачу, врачу- "С добрым утром!" -</p> <p>я кричу.</p> <p>"Добрый день!" - кричу</p> <p>я вслед</p> <p>Всем идущим на обед.</p> <p>"Добрый вечер!"- так встречаю</p> <p>Всех, домой спешащих к чаю.</p>
<p><b>5. Любовь - это счастье.</b></p>		

<p>любовь"</p> <p>6. Мы любим свои руки.</p>	<p>"Люби" - поют весенние березы, Когда на них сережки расцвели. "Люби!" - поет сирень в цветной пыли. "Люби! Люби!" - поют, пылая розы.</p> <p>Все в мире создано для любви. Без любви не растут цветы, не поют птицы. Любовь согревает наши сердца и наполняет их светом, теплом и нежностью.</p> <p>Любовь - это радость и труд. Выразите любовь взглядом, словом, прикосновением, пожеланием так, чтобы у каждого из вас поселилось в душе счастье.</p> <p>Дети, посмотрите на свои руки. У мальчиков они большие, сильные, у девочек - нежные, ласковые. Мы любим свои руки, ведь они могут все: и обнять друга, и поднять упавшего товарища, и дать корм голодным птицам, и красиво накрыть стол.</p> <p>За что ты, Андрей, любишь свои руки? Катя, а ты любишь свои руки? Какие добрые и умные у вас руки.</p> <p><i>На фоне музыки педагог читает стихи:</i></p> <p>Что за чудо - чудеса: раз рука и два рука! Вот ладошка правая, вот ладошка левая. И скажу вам, не тая, руки всем нужны, друзья.</p> <p>Сильные руки не бросятся в драку. Добрые руки погладят собаку. Умные руки умеют лепить, Чуткие руки умеют дружить.</p> <p>Возьмите за руки того, кто сидит с вами рядом, ощутите тепло</p>	<p><i>Песня игрушек</i></p> <p>Б. Заходер</p> <p>Дети любят игрушки, Так все говорят. Ну, а разве игрушки Не любят ребят? Души в них не чают! Жаль, что это не все замечают! Мы молчим, мы не плачем, Когда нас бросают, Мы ведь знаем, что слезы от бед не спасают. Не заметишь обиды По нашему виду. Мы ребятам прощаем Любую обиду! От кого - то, наверное, Не все замечают, Как игрушки страдают, Тоскуют, скучают. От того - то не знают И знать не хотят. Как мы верно и</p>
--	---	--



<p><b>7. Наши добрые сердца.</b></p>	<p>рук ваших друзей, которые будут вам добрыми помощниками.</p> <p>Дети, положите свою руку к сердцу. Что вы чувствуете? Что чувствуете? Что чувствует Алеша, Лена, Коля?</p> <p>Какую песенку поют наши сердца? Как бьются наши сердца! Мое большое, а ваши маленькие, как ваши кулачки. Иногда говорят человеку: "У тебя доброе сердце". Что значит "доброе сердце"? Про каких людей так говорят? А вы, слышали, как говорят: "Сердце болит, ноет"? Вспомните, болело ли оно у вас?</p> <p>Наши сердца, как настоящие волшебники, для того, чтобы любить всем сердцем, всей душой. Сердце наш советчик, а иногда и приказчик. Когда вы спокойны - оно бьется ровно, когда вы сердитесь - учащенно и от этого становится плохо на душе. Это сердце предупреждает: остановитесь, успокойся, не злись. "Прости", - просит оно. У вас добрые сердца, дети?</p> <p>Нарисуйте своё сердце каким вы его себе представляете.</p>	<p>преданно Любим ребят.</p> <p><b>Здравствуйте</b> В. Солоухин Здравствуйте! - Что особого тем мы друг другу сказали? Просто "здравствуйте" больше ведь мы ничего не сказали.</p> <p>Отчего же на капелку солнца прибавилось в мире?</p> <p>Отчего же на капелку счастья прибавилось в мире?</p> <p>Отчего же на капелку радостней сделалась жизнь.</p> <p><b>Добрый сон</b> Султан Джаббар Если добрый сон приснится - Утром весело встаю. Целый день я улыбаюсь,</p>
<p><b>8. От улыбки хмурый день светлей.</b></p>	<p>Дети, какое настроение навяла вам сегодня погода? Почему? Какое настроение возникает в пасмурный день? Когда целый день идет дождь? Когда дует холодный порывистый ветер?</p> <p>Что вам хочется делать в этом пасмурном хмурым настроении? Как его изменить? Чтобы на душе стало тепло и спокойно надо просто улыбнуться.</p> <p><i>Звучит песня: От улыбки хмурый день светлей.....</i></p> <p>Поделимся своими улыбками с друзьями. Я дарю вам свою улыбку. Я люблю вас. Какие великолепные у вас улыбки, солнечные, лучистые. Глядя на них, на душе теплеет, и день становится ярче.</p>	







<p><b>11. Наши глаза прекрасны!</b> (Глаза, как зеркало души, таят ее глубины).</p>	<p>И ответную искру зажечь. Я дарю свою улыбку всем вам, поделитесь и вы своими улыбками друг с другом, ощутите тепло и свет, радость и счастье.</p> <p>Дети, внимательно посмотрите на себя в зеркало. На вас смотрят ваши прекрасные глаза. Какие они у вас, расскажите. Представьте, что у вас нет глаз, что бы вы утратили вместе с ними? Как нужны нам глаза! (Звучит музыка.)</p> <p>Какие красивые у вас глаза. Они такие лучистые и ясные, искрятся добротой, любовью и вниманием ко всему, что вас окружает. Ваши глаза видят все: и красоту деревьев и нежность цветов, и синеву неба. Они видят тех, кто нуждается и ждет вашей помощи: засохший цветок, голодную птичку, брошенную куклу, упавшего товарища, уставшую маму и помогают вам совершать добрые поступки.</p> <p>Ваши глаза восхитительны и неповторимы. Я люблю ваши глаза! Посмотрите в них внимательно, полюбуйтесь ими.</p> <p>В мои глаза вошли поля, моря, леса. Мои зрачки - огонь - в них солнце задремало. Посмотрите в глаза друг другу и подарите добрые взгляды.</p> <p>Дети, послушайте эту прекрасную музыку! Я ее очень люблю. Замечательный русский композитор П.И. Чайковский выразил в ней свою любовь к цветам и назвал "Вальс цветов". И, знаете, какой цветок больше других любил Чайковский? (<i>показывает изображение ландыша</i>). " Царем цветов я признаю ландыши" - говорил он и свою любовь к</p>	<p>мной. Угостил ее печеньем, Постояли мы чуть-чуть. И вздохнула грустно лошадь: Мол, пора и дальше в путь. На прощание кивнула И понятно все без слов- Это лошадь мне сказала: "До свиданья! Будь здоров!"</p> <p>*** Раскрылся ландыш в майский день И лес его хранит. Мне, кажется его задень, Он тут же зазвенит.</p> <p>*** Колокольчик голубой Поклонился нам с тобой.</p>
<p><b>12. Этот дивный цветок - ландыш!</b></p>		



<p>13. Милый комнатный цветок, в группе он не одинок.</p>	<p>ним выразил он в стихотворении.  "О, ландыш, отчего ты так радуешь взоры,  Другие есть цветы роскошней и пышней....."  Педагог предлагает детям понюхать цветы или вспомнить их запахи.  Как пахнет ландыш? На что похожи его белоснежные чашечки?  Эти крохотные чашечки так напоминают колокольчики, кажется, тронь один - и зазвучит вдруг нежный гимн солнцу, теплу, весне.  Я вижу, что его тонкая красота затронула и ваше сердце. Его прелесть вызывает восхищение. От восторга хочется закружиться в вальсе цветов. <i>(Дети танцуют).</i>  <i>Около комнатного цветка, с которым педагог задумал провести диалог детей, звучит необычная музыка. Педагог приглашает к нему детей.</i>  - Цветок приглашает нас пообщаться. Как вы думаете, хорошо ли быть цветком? Почему? Я услышала в музыке цветка такие слова:  "Дети, я люблю вас: ваши глаза, улыбки, ваши добрые руки. Я рада тому, что живу в вашей дружной группе, где нет грубых слов, драк, ссор, обид, иначе бы я болел и был бы вялым и некрасивым.  Ваша забота и ласковые слова помогают мне: быстро расти и каждый день дарить вам чистый воздух и свою красоту.  Интересно, как вы угадываете мои мысли и даже понимаете то, что я говорю на своем цветочном языке, когда хочу пить и умыться?"  О чем сегодня просит нас цветок и его сородичи?  <i>Дети поливают цветы, рыхлят почву, протирают листочки, опрыскивают растения.</i></p>	<p>Колокольчики - цветы Очень вежливы. А ты? *** М. Дружинина - Здравствуй, милая пчела! Как здоровье? Как дела? - Все в порядке! Все жужжу! Извините! Я спешу! *** Хрустит за окошком морозный денёк Стоит на окошке цветок - огонек. Его поливаю, его берегу, Его подарить никому не могу. Уж больно он ярок! Уж больно хорош! Уж больно на мамину сказку похож.</p>
---	--	--



<p><b>14. Цветок Снежной королевы.</b></p>	<p>Дети, помните сказку о Снежной королеве. Представим себе, что снежная королева решила украсить свой тронный зал живыми цветами. Какой цветок из нашего окружения привлёк бы её внимание. Почему вы так считаете?</p> <p>Я с вами согласна, белоснежная кала своим царственно - холодным величием напоминает мне Снежную королеву. С чем ещё можно сравнить этот прекрасный цветок? Что значит величественная красота? Да дети, цветок словно учит нас умению вовремя сдерживать свой порыв, остановиться, чтобы сохранить свое достоинство.</p> <p>А вам приходилось, подобно этому цветку, вовремя останавливаться, сдерживать себя в словах, поступках, чтобы потом не было стыдно? Можете привести такой пример?</p> <p>Закройте глаза и вспомните, как вы останавливали себя, чтобы не принуждать родителей покупать вам игрушки, которые они не могли купить. Вспомните, когда вы сдерживали себя, чтобы не говорить обидных слов и не кричать там, где нужна была тишина. И при этом вы были сдержанными и красивыми как этот цветок. Вы, наверное, гордились своим поступком, а взрослые гордились вами.</p> <p><i>Вспомните все это и нарисуйте белоснежную калу.</i></p>	<p><b>У пенька</b> В. Луговой Зайчиха, сидя у пенька, Учила шустрого сынка: - Будь смелей, Не хвастай и не ври, Чужой капуста не бери! Не жми при встрече Волчьих лап! Не обижай того, Кто слаб! Не смейся над чужой бедой! С голодным поделись едой! Обидных кличек не давай! Осла глупцом не называй! Еще запомни сын: неловко Дарить мышонку мышеловку, Лисе - капкан,</p>
<p><b>15. Ах уж эти цветы!</b></p>	<p>Дети, закройте глаза и вспомните свои любимые цветы. Расскажите о них так, чтобы каждый как бы увидел эти прекрасные создания природы. От ваших теплых ласковых слов родился нежный, ласковый ветерок, который принес к вам фотографии ваших любимцев. Что вы вспоминаете, глядя на эти цветы? Чем похожи они на людей?</p>	



<p><b>16. Чудо - колокольчик.</b></p>	<p>Яркие и нежные они таят в себе красоту природы и очень похожи на вас, разных и не похожих друг на друга. И каждый из вас имеет свою красоту глаз, помыслов, слов, поступков и движений.</p> <p>Вы также, как эти цветы, дарите мне и друг другу при встрече прекрасное настроение и наполняете мое сердце любовью.</p> <p>Дети, посмотрите на этот чудо - колокольчик. Закройте глаза и послушайте его хрустальный звон. Вы слышите, какими добрыми чувствами и мыслями этот звон отзывается в нас. Он входит в наши души, сердца, дотрагивается до каждой клеточки нашего тела. Эти волшебные звуки пробуждают нас, зовут в новый день.</p> <p>Что напоминают вам звуки колокольчика? С чем их можно сравнить? О чем вам думается при этих волшебных звуках? Куда, на какие дела позвал вас звон колокольчика?</p> <p>Колокольчики звенят Серебристым, легким звоном. Слух наш сладостно томят.</p> <p>Ах, колокольчик! Твой ли пыл Мне в душу песней позвонил. (<i>На столе у педагога набор колокольчиков</i>).</p> <p>Дети, наш волшебный колокольчик привел своих братьев. Послушайте и их песенки. (Звучит мелодия в исполнении колокольчиков). Какой песней позвонил в ваши души этот колокольчик? Чем отличается песня другого колокольчика? О чем они поют?</p> <p>Пусть звон колокольчиков с их грустными и радостными</p>
<p>Ершу - крючок, А поросенку - пяточок!</p> <p><b>Приглашение</b> Г. Ладонщиков Грач на березовой ветке</p> <p>Признался синичке - соседке: - Ты славная птичка - синичка</p> <p>Словно родная сестричка.</p> <p>Мне жалко тебя покидать, Но время уже улетать. Тут холодно будет зимой.</p> <p>Давай-ка, синичка, с тобой</p> <p>Отправимся вместе на юг.</p> <p>Поверь мне, что я тебе друг.</p> <p>- На юг я совсем не хочу! -</p> <p>Синичка сказала</p>	

<p><b>18. Как тоскует колокольчик.</b></p>	<p>нотками звучит в наших сердцах и будит наши добрые чувства, пробуждает в нас нежность и любовь друг к другу. (<i>Дети передают друг другу колокольчики</i>).</p> <p>Быть может, колокольчик голубой Качается, тоскуя сам с собой.</p> <p>И колокольчик, дар Валдая, Звучит уныло под дугой.</p> <p>Какие чувства вызвали у вас эти строчки? А вам, дети приходилось тосковать, печалиться? О ком и о чем?</p> <p>И я, так же как и вы, дети, тоскую порой о жарком лете, о друзьях и родных, которых нет рядом, о каждом из вас, если мы долго не видимся. Как прекрасны минуты долгожданной встречи, которые сменяют тоску!</p> <p>Я желаю вам исполнения ваших желаний и скорых встреч с теми, о ком вы тоскуете.</p>	<p>грачу, - В дружбу я верю и все же Не полечу никуда. Нам Петя зимой поможет Перенести холода. Он и заботлив, и весел, Я верю, что снова зимой Для нас он кормушку повесит Под елочкой иль под сосной.</p>
<p><b>19. О чем поют колокола?</b></p>	<p>(<i>Звучит аудиозапись церковного благовеста</i>).</p> <p>Дети, вы слышите, как торжественно поют колокола. Что слышится вам в их звуках. Радость праздника, тревога за землю русскую, любованье и гордость за прекрасную страну нашу - такую бескрайнюю, песенную и хлебосольную. Что вспомнилось вам под этот колокольный звон?</p> <p>Послушаем его, затаив дыхание, и представим себе уголок нашей земли, где нам так приятно бывать: в саду, на берегу речки, на лесной полянке. Это наша Родина - Россия.</p> <p>Люблю березку русскую,</p>	<p>То березка, то рябинка И куда ни бросишь взгляд. Край родной навек любимый Весь цветет как вешний сад.</p> <p>С. Есенин Белая береза под моим окном</p>



<p>20. Люблю березку русскую!</p>	<p>То светлую, то грустную. В белом сарафанчике, С платочками в карманчиках, С красивыми застёжками, С зелеными сережками. (А Прокофьев).</p> <p>Какие теплые слова написал о березке поэт. С кем сравнивает он березку? Полюбуйтесь березой! Она так же восхитительна, как каждая девочка, чарует своей дивной красотой. Нежным сочетанием зеленого и белого цвета трогает и радует она душу. Весной расплетает березка свои зеленые косы и выпускает великопленные сережки. Представьте себе, что вы трогаете ствол березки согретый на солнышке своей рукой. И березка радуется вашей ласке и дарит вам в ответ свое тепло. Нарисуйте красоту березку. Выразите свои чувства в рисунке.</p>	<p>Принакрылась снегом, точно серебром. На пушистых ветках снежной каймой Распустились кисти белой бахромой. И стоит береза в сонной тишине, И горят снежинки в золотом огне. А заря, лениво обходя кругом, Осыпает ветви новым серебром.</p>
<p>21. Русский самовар - золотое солнышко.</p>	<p>Что за чудо! Что за жар, Это русский самовар. Чем известен на Руси самовар. Он издавна собирал вокруг себя друзей и близких, и текли добрые разговоры, уходили в это время невзгоды, людям становилось тепло и сердечно рядом друг с другом. Рассмотрите внимательно это русское чудо. Самовар сияет как солнышко, согревая нас. Те, кто делали самовар, вложили в него частичку своей души. Посмотрите, как много разных самоваров было изготовлено за долгие годы на Руси. И больших и маленьких, и резных и расписных. Рассядемся дружно вокруг самовара. Всем нашлось местечко. Правда от него веет теплом и уютом. И мы с вами становимся добрее. Посмотрите друг - другу в</p>	<p>Смотри досуг для детей старшего дошкольного возраста: "Веселое чаепитие". (Жбанова Г.Н.) <b>Г. Жбанова</b> Уф - уф - уф - ух! Кто здесь самовару друг? Угощу того я скоро, Но люблю я разговоры За столом вокруг огня,</p>





<p><i>покой.</i></p> <p><b>24. Но бабочке, летящей на огонь, ты милосердно протяни ладонь.</b></p> <p><b>25. И дунове-</b></p>	<p>Вышел мастер колдовского пеня, Песнями пленяющий сердца.</p> <p>Какое настроение вызывает у вас пение птиц? Какие слова рождаются в ваших сердцах? Может быть, вам вспомнились прекрасные стихи о земле, родной природе? Прочтите их для всех? Нам было приятно общаться под щебет птиц. Пусть вечно живут они в природе и дарят миру радость и красоту.</p> <p>Педагог показывает детям изображение бабочки.</p> <p>Что вы можете сказать об этом насекомом? Да, дети это необычайно красивые создания, но они очень нежные, если бабочку долго держать в руках, то ее крылышки будут не способны больше летать. А без полета бабочка не сможет жить. Грустно, скучно будет на земле без этих чудесных созданий природы.</p> <p>Послушайте, как поступил поэт Бальмонт, когда был маленьким мальчиком, таким же, как вы. (Под звуки тихой музыки педагог читает стихотворение).</p> <p>Дети, а у вас были подобные поступки? Вы правильно поступили.</p> <p>В каждом из вас бьется доброе сердце, способное откликнуться на чужую боль, защитить слабого, не обидеть и не убить животное: бабочку, паучка, жучка. Я знаю и сегодня, как всегда, вы будете добры ко всему живому.</p> <p>Спасибо вам, говорю я и все, кому вы спасаете жизнь и дарите свободу.</p> <p>Дети слышите за окном песенку ветерка? Какие чувства пробуждает сегодня эта песенка? Какое настроение вызвал у вас</p>	<p>Я, ребята, птиц люблю.</p> <p>Никогда их не ловлю Ни ловушками, Ни в сети.</p> <p>Не держу их дома в клетке.</p> <p>Никогда гнезда не трону.</p> <p>Ни сороки, Ни скворца, Ни воробья Не обидел в жизни я!</p> <p>***</p> <p>Помню я, бабочка билась в окно, Крылышки громко стучали.</p> <p>Тонко стекло, и прозрачно оно, Но отделяет от дали. В мае то было, мне было пять лет, В нашей усадьбе старинной Узнице воздух вернул</p>
--	---	--



<p><i>ные ветерка щеки косну- лось так слег- ка.</i></p>	<p>шалун ветерок, когда вы шли в детский сад? Как вы ощущали его присутствие? Какой ветер вам нравится больше? (Легкий, сильный, порывистый, влажный, жаркий, могучий). Почему? Какое настроение он у вас вызывает? Что происходит в природе, когда дуют различные ветра? Нарисуйте нам словесную картинку наблюдения за вашим любимым ветром.</p>	<p>я и свет, Выпустил в сад наш пустынный. Если когда-то вдруг спросят меня: "В чем твое доброе дело?" -</p>
<p><i>26.Морской прибой и ширь небес. О море! Ты полно чудес.</i></p>	<p>Дети, прислушайтесь к звучанию этой раковины? Что таит в себе этот необыкновенный кусочек природы? Да, действительно, в ней живет память моря. Что вспомнилось вам под этот морской шум? Море обладает чудодейственной силой. Оно лечит нас от всех болезней и от дурного настроения тоже.</p>	<p>Молвлю я: "Мысль моя майского дня Бабочке зла не хотела" <b>М. Лермонтов</b> Белеет парус одинокий В тумане моря голубом. Что ищет он в стране далекой? Что кинул он в краю родном? Под ним волна синей лазури, Над ним луч солнца золотой. А он мятежный просит бури. Как будь - то в буре есть покой.</p>
<p><i>27.Солнышко - ведрышко, выгляни в окошко.</i></p>	<p>Дети, чему вы сегодня удивлялись? А мое удивление вызвало солнышко. Оказывается, оно, как настоящий волшебник, умеет тепло и ласково здороваться. А вот как это было. Утром ранним, кто - то странный Заглянул в мое окно. На ладони появилось ярко - рыжее пятно. Это солнце заглянуло,</p>	



	<p>Будто руку протянуло. Тонкий лучик золотой. И как с первым лучшим другом Поздоровалось со мной. Давайте и мы обнимемся и поприветствуем друг друга. (На фоне музыки).</p> <p>Доброе утро, родные мои! Я желаю вам дружно и весело провести этот день, увидеть много удивительного в природе и получить самые яркие впечатления от этой красоты, что окружает нас.</p> <p>Дети, посмотрите на солнце. Можно ли сказать, что солнце пахнет? Чем пахнет солнышко?</p> <p>Педагог читает стихотворение Бальмонта "Солнце".</p> <p>Протяните руки к солнцу. Щедрые солнечные лучи, как нежные руки мамы, обнимают, гладят и согревают нас и природу своим теплом. В душе покой и благодать. Нам хочется смеяться и радоваться новому дню. Волшебное солнце растопило горечь обид, наполнило сердце добротой и любовью.</p>	<p>Запах солнца? Что за вздор! Нет, не вздор! В солнце звуки и мечты, Ароматы и цветы. Все слилось в согласный хор, Все сплелось один узор. Солнце пахнет травами, Свежими купавами, Пробужденною весной И смолистою сосной. Солнце светит звонами, Листьями зелеными, Дышит вешним пеньем птиц, Дышит смехом юных лиц.</p> <p>В. Берестов В добрых глазах прирученного зверя Каждый ребенок</p>
<p>28. Чем пахнет солнышко?</p>	<p>Дети, вокруг нас живут волшебные слова. Назовите их. В чем их волшебство? Вы испытали их волшебную силу? В чем они вам помогли? А помните в рассказе Осеевой, бабушка сказала, что волшебные слова, нужно говорить тихим ласковым голосом. Почему эти слова необходимо произносить именно так? (Чтобы они проникали в сердца людей, дарили им радость, вселяли надежду, передавали всю глубину вашей благодарности и</p>	
<p>29. Спасибо - пожелание добра.</p>	<p>Дети, вокруг нас живут волшебные слова. Назовите их. В чем их волшебство? Вы испытали их волшебную силу? В чем они вам помогли? А помните в рассказе Осеевой, бабушка сказала, что волшебные слова, нужно говорить тихим ласковым голосом. Почему эти слова необходимо произносить именно так? (Чтобы они проникали в сердца людей, дарили им радость, вселяли надежду, передавали всю глубину вашей благодарности и</p>	

<p><b>30. Я всегда и никогда...</b></p>	<p>признательности).</p> <p>Скажите слово спасибо так, чтобы оно прозвучало тепло и ласково, что бы в нем звучали нотки искренней благодарности.</p> <p>Педагог предлагает детям, передавая игрушку, закончить предложение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я всегда улыбаюсь, когда.....</li> <li>2. Людям (друзьям, детям) тепло (хорошо) со мной, потому что.....</li> <li>3. Когда я прихожу в группу в хорошем настроении, то .....</li> <li>4. Больше всего я радуюсь, когда .....</li> <li>5. Больше всего я огорчаюсь, когда.....</li> </ol> <p>Материал составлен на основе методического пособия Н.М. Метеновой " Доброе утро, малыши!", интерпретирован и дополнен старшим преподавателем кабинета дошкольного образования АФККИДПО Г. Н. Жбановой, апробируется на базе:</p> <p>МДОУ ЦРР №12 "Сказка" г. Новокубанска, МДОУ № 11 г. Армавира.</p>	<p>прочтет без труда: "Я полюбил тебя. Я тебе верю! Ты ведь не бросишь меня никогда?". Б. Заходер. По правде говоря Врать, ребята, не к добру. Право слово, я не вру. Честный парень врать не станет. Кто соврет, глядишь обманет. Кто способен на обман Может и залезть в карман. Так что, дети, как хотите- С правдой лучше не шутите!</p>
---	---	--