

Утверждена
педагогическим советом
протокол № 1 от 28.08.2018 г.
приказ № 90 от 01.09.2018 г.
_____ С.В.Григоренко

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида №35**

г.Курганинск

Срок реализации: 1 год

2018 год

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа)

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
- цели и задачи реализации Программы.....	4
- принципы и подходы к формированию Программы.....	6
- значимые характеристики особенностей развития воспитанников.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	16
2. Содержательный раздел.....	19
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	22
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений детей.....	25
2.4. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах и культурных практик.....	25
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	33
3. Организационный раздел.....	37
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	37
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	39
- режим дня.....	44
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	52
- организация развивающей предметно-пространственной среды.....	57
4. Дополнительный раздел: краткая презентация Программы.....	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сад комбинированного вида № 35 г. Курганинска (далее МАДОУ №35) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – Стандарт) с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой-3-е изд. испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-368с.

Коллектив работников – педагоги МАДОУ №35 в составе: заведующей С.В.Григоренко, старшего воспитателя Морозовой О.В, воспитателей: Масловой Н.Н., Кулешовой Н.В. представителя родительской общественности: Удовенко О.Н.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, с учётом особенностей дошкольного образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников, а также с учётом следующих программ:

№ п/п	Программа	Автор	Статус, приоритетная образовательная область	Группа, в которой реализуется программа	Примечание
Обязательная часть					
1	«От рождения до школы»	Н.Е. Веракса Т.С.Комарова М.А.Васильева	Основная образовательная программа дошкольного образования	младшая . старшая; средняя. подготовительная	Со всей группой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» *	под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной	Парциальная (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	Младшая. средняя, старшая, подготовительная	Со всей группой
2	«Знай и люби свой край» **	А.Г.Васнева	Парциальная (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое	Средняя, старшая. подготовительная	Со всей группой

			развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)		
3	«Ладушки»***	И. Каплунова, И.Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	младшая , старшая; средняя. подготовительная	Со всей группой
4	«Парциальная ***программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности	И.А.Лыкова	Парциальная(ОО Художественно-эстетического развития)	Группа второго раннего возраста	Со всей группой

*программа усиливает реализацию ОО «Социально-коммуникативное развитие»;

**программа дополняет ОО «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

***программа усиливает раздел «Музыкальная деятельность» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»), формирует представление о Родине.

****программа усиливает и дополняет реализацию ОО «Художественно – эстетическое развитие».

Цели и задачи реализации Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

С учетом ФГОС ДО:

1) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи с учетом парциальной программы «Знай и люби свой край»:

- *сообщение элементарных знаний о родном городе, Краснодаре, Краснодарском крае;*

- *ознакомление с историческим прошлым и настоящим родного города, края, его географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями, экономическим развитием;*

- *ознакомление с достопримечательностями, традициями города, края;*

- *ознакомление с трудом взрослых, кубанскими ремеслами;*

- *ознакомление с кубанским культурным наследием;*

- *воспитание чувства любви и уважения к родным местам, бережного отношения к историческим ценностям, уважения к труду взрослых, трудолюбия, доброты, умения приходить на помощь другому человеку, созидать новое, прекрасное);*

- *воспитание желания познавать и возрождать лучшие традиции народа Кубани.*

Задачи с учетом парциальной программы «Безопасность»:

- *формировать навыки безопасного поведения в направлениях: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Ребенок на улице»;*

- *воспитывать охранительное отношение к себе и другим людям.*

Задачи с учетом парциальной программы «Ладушки»:

- *подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;*

- *заложить основы гармоничного развития;*

- *приобщать детей к русской народно- традиционной и мировой музыкальной культуре;*

- *подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;*

- *развивать коммуникативные способности;*
- *научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;*
- *познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;*
- *развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.*

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1.Поддержка разнообразия детства.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2.Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого ,раннего и дошкольного детства),обогащение (амплификацию)детского развития.

3.Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей),педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинствокаждогоучастникавзаимодействия,уважениеибезусловноепринятиеличностиребенка,доброжелательность,вниманиекребенку,егосостоянию,настроению,потребностям,интересам.Личностно-развивающеевзаимодействиеявляетсянеотъемлемойсоставнойчастьюсоциальнойситуацииразвитияребенкаворганизации,условиемегоэмоциональногоблагополучияиполноценногоразвития.

5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений –как детей, так и взрослых–в реализации программы.

6.Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы , уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном ,так и в организационном планах.

7.Сетевое взаимодействие с организациями социализации,

образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно – психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа предполагает за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.д.

Значимые характеристики особенностей развития воспитанников

Основными участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МАДОУ №35 функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для детей от 2-х до 8 лет и 2 логопедические группы

Возрастные характеристики.

Ранний возраст (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К

трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее

деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии

друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится

более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль,

сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Показатель	Количество воспитанников		
	всего	девочки	мальчики
В группах общеразвивающей направленности	84	39	45
Из них полных семей	69	22	17
Неполных семей	15	7	8
Многодетных семей	5	2	3

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Результаты освоения детьми Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- *ребенок слушает музыку и эмоционально реагирует на нее;*
- *внимательно слушает песню, подпевает слоги и слова; - выполняет простые плясовые движения;*
- *начинает реагировать на начало и конец музыки.*
- *проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно – прикладного искусства;*
- *охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;*
- *осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов;*
- *с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке).*

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать

интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- *ребенок знает название города Курганинска, края, города Краснодара как главного города Краснодарского края, крупных городов Краснодарского края, символику родного города, края;*

- *ребенок знает достопримечательности своего города; элементарные сведения из истории возникновения; называет составляющие кубанской народной одежды, отличает ее от одежды людей других национальностей;*

- *ребенок имеет представления о кубанских народных ремеслах;*

- *ребенок имеет представления о климатических условиях края, устанавливает связи между живой природой и климатическими условиями края; называет объекты живой природы лесов, степей, водоемов и гор Краснодарского края;*

- ребенок имеет представление о Красной книге как документе, в который занесены редкие виды растительного и животного мира, называет некоторых представителей Красной книги;
- ребенок понимает возможные опасности в общении с другими людьми, высказывает способы выхода из опасных ситуаций;
- ребенок понимает, что в природе все взаимосвязано, стремится заботиться об окружающей среде, бережно к ней относится;
- ребенок знает о предметах домашнего обихода, которые являются источником потенциальной опасности; стремится выполнять правила безопасного поведения дома;
- ребенок проявляет стремление вести здоровый образ жизни;
- ребенок знает и стремится выполнять правила безопасного поведения на улице, в транспорте;
- знает о работе сотрудников ГИБДД, милиционера – регулировщика;
- у ребенка развита культура слушательского восприятия;
- ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;
- ребенок музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- ребенок проявляет себя во всех видах музыкально - исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- ребенок проговаривает ритмично стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Раздел 2. Содержательный

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО– КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Всильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр. 49-65

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2002., стр. 11-133.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного

образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Всильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр. 65-92.

«Знай и люби свой край» А.Г.Васнева,Краснодар-2002г .,стр4-104.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Всильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр. 92-103.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Всильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр. 103-130

И. Капунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста».- СПб.: Невская нота, 2010., стр.18 - 63.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Всильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр. 130-134, стр. 135 кроме слов: «Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору»; стр. 136 кроме слов: «...учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваться одной ногой», стр. 137.

2.2. Формы, способы методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы.

Форма реализации Программы осуществляется через образовательно- игровые ситуации (далее ОИС)

Определяются количеством детей, одновременно включенных в процесс обучения:

- индивидуальная.
- Суть заключается в выполнении ребенком самостоятельно или с помощью взрослого каких-либо обучающих заданий. При такой форме реализуется максимально доверительное общение; достигается учет и возможность дальнейшего исследования индивидуальных особенностей ребенка; индивидуализируются содержание, формы, методы, средства, темпы обучения;
- групповая. Организуется как взаимодействие одного педагога и нескольких детей, объединенных общей дидактической целью;
- фронтальная. Коллективная форма обучения предполагает руководство педагогом одновременно всей группой дошкольников и преследует общие образовательные, воспитательные, развивающие цели. Вместе с тем предусматриваются способы индивидуализации обучения в ходе совместной коллективной деятельности.

Методы и приемы реализации Программы

Наглядные методы и приемы обучения

Методы

- 1- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

2- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Метод демонстрации, включает различные приемы:

а) показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

б) показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;

в) показ способа действий - используется в деятельности по развитию движений, музыкальных, изобразительности и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным;

г) демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация мультфильмов, видеофильмов, кинофильмов. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

Словесные методы и приемы обучения **Методы**

1- Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

2- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

3- Беседа. По содержанию выделяют познавательные и этические беседы.

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

4 Чтение художественной литературы. **Приемы**

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности)

- указание (целостное и дробное);

- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра видеофильмов и т. п.).

Игровые методы и приемы обучения

Методы

1. Дидактическая игра
2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

3. Приемы

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

1. Упражнение - это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные ,творческие)

2. Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3. Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

4. Метод проектов.

Средства воспитания и обучения.

Классификация средств воспитания (Л. С. Выготский, И. П. Подласый, П. И. Пидкасистый, В. И. Логинова, П. Г. Саморукова):

1. Средства материальной культуры
 - игрушки, посуда, предметы окружения, ТСО, игры, одежда, дидактические материалы и др.
2. Средства духовной культуры – книги, предметы искусства, речь.

3. Явления и объекты окружающего мира

– явления природы, растительный и животный мир.

Формы, способы, методы и средства реализации Обязательной части программы совпадают с формами, способами, методами и средствами реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется по следующему алгоритму: Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется по следующему алгоритму:

- первичное обследование детей групп общеразвивающей направленности (4-6 лет) на предмет выявления отклонений в речевом развитии;
- обсуждение результатов обследования на Психолого-медико-педагогическом консилиуме МАДОУ №35;
- комплектование групп компенсирующей направленности в соответствии с рекомендациями ПМПК и согласия родителей.

Дети, которые не являются воспитанниками групп общеразвивающей направленности МАДОУ № 35, но имеют путёвку органа управления образования и заключение специалистов ЦДК по профилю компенсирующей группы, зачисляются в данную группу.

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжёлыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей. В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план.

2.4. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках

Особенности проектирования воспитательно - образовательного процесса.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ № 35 пространство для гибкого планирования их деятельности исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно пространственной среды.

Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка: для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Программное обеспечение образовательного процесса

№ п\п	Программа	Автор	Статус, приоритетная образовательная область	Группа, в которой реализуется программа	Примечание
Обязательная часть					
1	«От рождения до школы»	Н.Е. Веракса Т.С.Комарова М.А.Васильева	Основная общеобразовательная программа	младшая . старшая; средняя. подготовительная	Со всей группой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					

1	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» *	под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной	Парциальная (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Со всей группой
2	«Знай и люби свой край» **	А.Г.Васнева	Парциальная (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)	Средняя, старшая, подготовительная	Со всей группой
3	«Ладушки» ***	И. Каплунова, И.Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	младшая, старшая; средняя, подготовительная	Со всей группой
	«Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности	И.А.Лыкова	Парциальная (ОО Художественно – эстетическое развитие)	1 младшая	Со всей группой

*программа усиливает реализацию ОО «Социально-коммуникативное развитие»;

**программа дополняет ОО «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

***программа усиливает раздел «Музыкальная деятельность» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»), формирует представление о Родине.

****программа усиливает и дополняет реализацию ОО «Художественно – эстетическое развитие».

К культурным практикам относится опыт разнообразных действий: игровых, социально – ориентированных, коммуникативных, исследовательских, художественных, трудовых и т. п .

Педагог, как субъект взаимодействия, создает различные условия для формирования практик ребенка в разных видах деятельности, направлениях развития, при организации целостного педагогического процесса и при участии ближайшего окружения ребенка.

Виды культурных практик

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно - ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Способы поддержки детской инициативы с детьми третьего года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе ОИС и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно- личностное общение со взрослыми и сверстниками. А также информационно-познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы с детьми седьмого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей и педагогов.

Основные цели и задачи

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на речевое, физическое, психическое и социальное развитие ребенка; результатами работы ДОО на общих родительских собраниях;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах - практикумах, консультациях и др.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	По мере необходимости

В совместной трудовой деятельности	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно – развивающей среды; в ремонтных работах.	По мере необходимости
В управлении ДОУ	Участие в работе Родительского совета, Совете по питанию; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, памятки и др.); Информация на сайте ДОО; Консультации, семинары, семинары – практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания; Общие родительские собрания	Обновляется еженедельно В соответствии с планом Сентябрь, май
В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения; Встречи с интересными людьми; Семейные гостиные; Участие в творческих выставках, смотрах конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По годовому плану, плану работы с родителями (на группах)

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
Ознакомительные формы	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания.
	Знакомство с семьей	Встречи – знакомства, анкетирование семей.

	Открытые просмотры ОИС и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, ОИС, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов, переписка по электронной почте, через сайт.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных во время ОИС, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
Информационно просветительские формы	Образование родителей	Консультации, памятки, лекции, семинары, семинары - практикумы, родительские собрания, проведение мастер - классов.
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания, другой актуальной информацией.

	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.)
	Сайт	Информирование о жизни детского сада, ознакомление с нормативно – правовой документацией

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы

(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению МАДОУ и оснащённости образовательного процесса. В дошкольном учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. В МАДОУ имеется:

- 5 групповых ячеек с приёмными, спальнями и туалетными комнатами;
- музыкально - физкультурный зал;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- 2 логопедических кабинета
- медицинский блок: кабинет для осмотра детей, изолятор, процедурный.
- пищеблок;
- прачечная;
- комната казачьего быта;
- 4 игровые площадки для прогулок;
- хозпостройки.

Наименование помещений	Характеристика
Музыкально-физкультурный зал	Музыкально -физкультурный зал предназначен для проведения музыкальных и физкультурных занятий с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. Техническое оборудование для музыкальных занятий частично соответствует современным требованиям: зал оснащён пианино, музыкальным центром, интерактивной доской. Спортивное оборудование включает в себя разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.
Медицинский кабинет	Созданы условия для осмотра детей, конструктивно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.
Участки	Созданы условия для: Прогулок, наблюдений;

	Игровой деятельности; Самостоятельной двигательной деятельности; Трудовой деятельности; Опытно-экспериментальной деятельности.
--	---

Кабинеты и группы не имеют в своем арсенале достаточного количества технических средств оснащения образовательного процесса. Для использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе педагогами и специалистами применяются переносные или стационарные технические средства, находящиеся в методическом кабинете, музыкальном зале, кабинете заведующей.

№ п/п	Наименование, количество	Место нахождения	Назначение
. 1	Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет», Wi-Fi – сеть	Кабинеты: заведующего, методический.	Связь и обмен информацией с организациями посредством электронной почты, ведение деловой деятельности
. 2	Музыкальный центр – 1 шт.	Музыкальный зал	Проведение ОИС. культурно досуговых мероприятий
. 3	Компьютер - 2 шт.	Кабинеты: методический, заведующей	Обработка и хранение информации Проведение образовательной деятельности
. 4	Ноутбук – 1 шт.	Кабинет заведующей	Обработка и хранение информации
. 5	Мультимедийный проектор – 2 шт., экран – 2 шт.	Музыкальный зал	Применение ИКТ в воспитательно образовательном процессе
6	МФУ (сканер, принтер и копир) – 2 шт.	Кабинеты: заведующего, методический	Копирование, сканирование, распечатка документации, дидактических пособий
. 7	Цифровой фотоаппарат – 1 шт.	Методический кабинет	Проведение фотосъемки образовательной деятельности, культурно-досуговых мероприятий, для создания электронного фотоальбома.
8	Магнитофон-2 шт.	Группа	Проведение образовательной деятельности
9	Мультимедийный комплекс – 1 шт.	Музыкальный зал	Применение ИКТ в воспитательно образовательном процессе

На территории детского сада имеются разнообразные лиственные деревья и кустарники, цветники, клумбы, огороды для элементарной трудовой деятельности.

Безопасность учреждения обеспечена охраной казачьей дружиной с 8.00 до 17.00. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

После введения Стандарта методические материалы педагогами анализируются и при необходимости модифицируются.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программ, но и при проведении режимных моментов.

Большое внимание уделяется созданию условий для профессионального роста педагогов, оснащению методкабинета. Воспитатели имеют доступ ко всем информационным и методическим ресурсам кабинета.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учётом достижения целей и планируемых результатов освоения Программы и включает в себя:

- Методические пособия для педагогов МАДОУ по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 до 8 лет (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- Детская художественная литература.

Педагогами используются материалы на электронных носителях:

Программа предоставляет педагогам право самостоятельного подбирать разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов исходя из особенностей реализации Программы.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учебно-методический комплект, используемый воспитателями:

Ранний возраст

1. «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» . - М., «Мозаика-синтез», 2016
3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста». - М.: «Мозаика-синтез», 2016
4. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М: Мозаика –

Синтез 2017г

- 5.И.А.Лыкова «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития М2007г
- 6.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа детского сада». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 7.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
8. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа». - М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2016 г.
9. Хрестоматия для чтения детьми в детском саду М: Мозаика-Синтез, 2016г
- 10.Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года» М: Мозаика-Синтез 2016г
- 11.С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 года» 2018г

Младшая группа:

- 1.«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,
- 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. ». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 3.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. ». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 4.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 5.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 6.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 7.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим».-М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2016 г.
- 8.Т.Ф.Саулина «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения -М: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016
- 9.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

Средняя группа

- 1.«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 2.Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». - Спб.: Детство-Пресс, 2016
- 3.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

- 4.Паномараева И.А., В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- 5.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 6.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.» –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
7. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: Мозаика – синтез, 2017.
- 8.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г
- 9.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома» М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г
- 10.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр»по ознакомлению с окружающим, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г
- 11.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г

Старшая группа

- 1.«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 2.Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». - Спб.: Детство-Пресс, 2016
- 3.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- 4.Паномараева И.А., В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- 5.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М.: Мозаика – синтез, 2017.
- 6.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 7.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г
8. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017
- 9.Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольниковМ:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г
- 10.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим»М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016г.
- 11.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

Подготовительная группа

- 1.«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е

изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». - Спб.: Детство-Пресс, 2016

3.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

4.Паномараева И.А., В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. подготовительная группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

5.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. подготовительная группа». – М.: Мозаика – синтез, 2017.

6.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа ». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

7.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

8. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017

9.Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольниковМ:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

10.Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим» М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016

11.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

12Т.Ф.Саулина «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения»М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017г

Инструктор по физической культуре:

1.«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2.Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

3.Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

4.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

5.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

6.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

7Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

8.Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет» . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

9.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

Музыкальный руководитель:

1«От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2.«Ладушки» программа по музыкальному воспитанию для детей подготовительной группы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, СПб, Невская нота, 2012г

3.«Ладушки» программа по музыкальному воспитанию для детей средней группы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, Санкт-Петербург 2007г

4.«Ладушки» программа по музыкальному воспитанию для детей средней группы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, Санкт-Петербург 2008г

5.О. П. Радынова «Музыкальное развитие детей». – М.:1997г

6. Т. Сауко, А. И. Буренина «Топ, хлоп, малыши»; СПб., 2001

7.М. Б. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2017г.

8. М.Б.Зацепина.г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа- М.Мозаика –синтез,2018г

9.М. Б. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.

10.М. Б. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года ». – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.

Г.Н.Дубогрызова «Гусельки» Армавир ,1997г

Все методические пособия, изданные ранее 2010 г. проанализированы педагогами МАДОУ № 35 на соответствие реализации задач ФГОС ДО и отобраны для реализации.

Программа оставляет право педагогам разрабатывать и использовать в работе собственные разработанные презентации, конспекты ОИС, игры.

Электронные образовательные ресурсы:

Сайт	Адрес
«Кошки-мышки» детский развлекательно-развивающий сайт	http://koshki-mishki.ru/
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru
Сайт «Всё для детского сада»	www.ivalex.vistcom.ru
Единаяколлекция цифровых образовательных ресурсов.	http://school-collection.edu.ru
Консультации для воспитателей	http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm
Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/detskii-sad
Воспитание детей	http://doshvozrast.ru/index.htm

дошкольного возраста	
Обучение, воспитание, онлайн игры, здоровье, питание	http://www.deti.ru
Игры для детей	http://ruk.hole.ru:8080/games
Детский мир: загадки, песенки, мультфильмы, детёныши животных	http://www.skazochki.narod.ru
Детский поисковик, всё для детей	http://www.agakids.ru

3.3. Распорядок и/или режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач при организации образовательного процесса вся работа строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей.

Весь процесс выстроен на основе выбора и сочетания программ и педагогических технологий, представляющих федеральный и региональный компонент образования.

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предлагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность в форме игровых ситуаций(далее ОИС), проводят физкультурные минутки. Перерывы между ОИС – не менее 10 минут.

Режим дня является основной организации образовательного процесса в МАДОУ в соответствии со временем пребывания ребёнка в группе 10,5 часов.

В МАДОУ №35 существуют два периода года:

- первый период – холодный (сентябрь – май);
- второй период – тёплый (июнь – август).

Контроль за соблюдением режима осуществляет медицинская сестра и административный состав МАДОУ №35

Режим работу учреждения: с 7.30 до 18.00 часов

Режим дня в ДОУ

Группа раннего возраста

(тёплый период с 1 июня по 31 августа)

Виды деятельности	Время
-------------------	-------

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.05
Подготовка к завтраку	8.05-8.10
Завтрак	8.10-8.30
Игры подготовка к прогулке,	8.30-8.50
Второй завтрак	10.00-10.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, воздушные, солнечные процедуры)	8.50-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.05
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.05-15.05
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.05-15.15.
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.35
Подготовка к прогулке. прогулка: игры на участке .самостоятельная, художественная деятельность, взаимодействие с семьей	15.35-17.30

Группа раннего возраста
(холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Приход детей в ДОУ. игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.25
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.25-8.35
Подготовка к ОИС	8.35-8.40
Образовательно - игровые ситуации (ОИС)	8.40-9.00
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.00-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15-11.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну . Сон.	12.15-15.00
Подъем оздоровительная гимнастика.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.35
Совместная деятельность с детьми, игры, индивидуальная работа.	15.35-16.05
Подготовка к прогулке, игры на прогулке, уход детей домой	16.05-18.00

Режим дня
младшей группы
(теплый период с 1 июня по 31 августа)

Виды деятельности	Время
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.05
Подготовка к завтраку	8.05-8.10
Завтрак	8.10-8.30
Игры подготовка к прогулке,	8.30-8.50
Второй завтрак	10.00-10.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, воздушные, солнечные процедуры)	8.50-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.05
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.05-15.05
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.05-15.15.
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.35
Подготовка к прогулке. прогулка: игры на участке .самостоятельная, художественная деятельность, взаимодействие с семьей	15.35-17.30

Режим дня
младшей группы
(холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Приход детей в ДОУ. игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.25
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.25-8.55
Подготовка к ОИС	8.55-9.00
Образовательно - игровые ситуации (ОИС)	9.00-9.40
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.40-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15-11.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну . Сон.	12.15-15.00
Подъем оздоровительная гимнастика.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.35
Совместная деятельность с детьми, игры, индивидуальная работа.	15.35-16.05
Подготовка к прогулке, игры на прогулке, уход детей домой	16.05-18.00

Режим дня на летний оздоровительный период
средней группы
(теплый период с 1 июня по 31 августа)

Виды деятельности	Время
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.35
Завтрак	8.35-8.55
Игры подготовка к прогулке,	8.55-9.05
Второй завтрак	10.00-10.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, воздушные, солнечные процедуры)	9.05-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.15.
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.35
Подготовка к прогулке. прогулка: игры на участке .самостоятельная, художественная деятельность, взаимодействие с семьей	15.35-17.30

Режим дня
средней группы
(холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Приход детей в ДОУ. игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность. Подготовка к ОИС	8.45-9.00
Образовательно игровые ситуации (ОИС)	9.00- 9.50
Второй завтрак	9.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну ,сон	13.00-15.00
Подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Игра, совместная и самостоятельная деятельность с детьми	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, игры на прогулке, уход	16.25-17.30

детей домой	
-------------	--

Режим дня на летний оздоровительный период
Старшей группы
(теплый период с 1 июня по 31 августа)

Виды деятельности	Время
Прием на свежем воздухе и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.35
Подготовка к завтраку	8.35-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Игры подготовка к прогулке,	9.00-9.15
Второй завтрак	10.05-10.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, воздушные, солнечные процедуры)	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.25-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.20.
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.40
Подготовка к прогулке. прогулка: игры на участке .самостоятельная, художественная деятельность, взаимодействие с семьей	15.40-17.30

Режим дня
старшей группы
(холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Приход детей в ДОУ. игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
. Подготовка к ОИС	8.55-9.00
Образовательно - игровые ситуации (ОИС)	9.00- 10.35
Второй завтрак	10.00--10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.40
Обед	12.40-13.05
Подготовка ко сну ,сон	13.05-15.00
Подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры по интересам , совместная и самостоятельная деятельность с детьми	15.40-16.10

Подготовка к прогулке, игры на прогулке, уход детей домой	16.10-17.30
---	-------------

Режим дня
Подготовительной группы
(теплый период с 1 июня по 31 августа)

Виды деятельности	Время
Прием на свежем воздухе и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.35
Подготовка к завтраку	8.35-8.40
Завтрак	8.40-8.55
Игры подготовка к прогулке,	8.55-9.15
Второй завтрак	10.05-10.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, воздушные, солнечные процедуры)	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.25.
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Подготовка к прогулке. прогулка: игры на участке .самостоятельная, художественная деятельность, взаимодействие с семьей	15.50-17.30

Режим дня
подготовительной группы
(холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Приход детей в ДОУ. игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
. Подготовка к ОИС	8.55-9.00
Образовательно - игровые ситуации (ОИС)	9.00- 10.50
Второй завтрак	10.10--10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну ,сон	13.05-15.00
Подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40

Игры по интересам , совместная и самостоятельная деятельность с детьми	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, игры на прогулке, уход детей домой	16.10-17.30

**Модели организации
воспитательно - образовательного процесса
в МАДОУ №35**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления и образования детей – образовательные области:

№	Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Социально-коммуникативное развитие	формирование навыков культуры еды, формирование общения, сюжетно-ролевые игры подвижные игры с простым содержанием дидактические игры на закрепление знаний о величине, форме. цвете предметов дидактические игры на развитие внимания и памяти	чтение художественной литературы, театрализованные игры индивидуальная работа сюжетно-ролевые игры дидактические игры игры-забавы игры с ряженьем беседы с родителями.
2	Познавательное развитие	ОИС Дидактические игры Наблюдения Целевые прогулки Простейшие опыты Конструкторские игры	ОИС Индивидуальная работа Конструкторские игры Дидактические игры Простейшие опыты Беседы с родителями
3	Речевое развитие	ОИС Наблюдения Целевые прогулки Театрализованные выступления детей Праздники. развлечения Дидактические игры Чтение художественной литературы	Праздники развлечения Беседы с родителями Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Чтение художественной литературы.
4	Художественно-эстетическое развитие	ОИС по музыкальному развитию ОИС по рисованию, лепке, аппликации Дидактические игры Рассматривание и игры с народной игрушкой, игры с ряженьем	Музыкальное развлечение Индивидуальная работа Игры с ряженьем Беседа с родителями

5	Физическое развитие	Прием детей, осмотр, беседы с родителями Утренняя гимнастика Культурно-гигиенические процедуры Закаливание: соответствие одежды по сезону на улице и в группе, воздушные и солнечные ванны Физкульт минутки ОИС-3 раза в неделю Прогулка: подвижные игры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений Игры с дидактическими игрушками	Гимнастика после сна Закаливание: ходьба босиком по «дорожке здоровья», воздушное Подвижные игры Развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулки Подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений Беседа с родителями
---	---------------------	--	---

Образовательно-игровые ситуации органично сочетаются с другими формами организации детей и позволяют детям использовать приобретенные знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театральной и музыкальной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности детей

Формы организации обучения	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат; создаёт эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограниченные сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально – коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

**План
образовательной деятельности
в форме образовательно-игровых ситуаций**

№ п/п	Виды деятельности	Количество занятий в год			
		1 младшая группа	2 младшая, средняя группа	Средняя группа	Старшая, Подготови тельная группа
1.	Двигательная	72(36 на воздухе)	72(36 на воздухе)	72(36 на воздухе)	72(36на воздухе)
2.	Коммуникативная				
2.1.	Развитие речи	72	36	36	54
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	18
3.	Познавательно-исследовательская деятельность:				
3.1.	- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; - познание предметного и социального мира, <i>основание безопасного поведения</i>	36/9*	36/4*	36/4*	54/9*
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	36	36	36	36(72)
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и <i>конструирование</i>	72/18*	72/18*	72/18*	108/36*
5.	Музыкальное развитие	72	72	72	72
6.	Чтение художественной литературы	18	18	18	18
% базовая/вариативная		94/6	95/5	95/5	91/9

36/9* - 36 образовательно-игровых ситуаций предусмотрено программой, из них 9 часов отводится на реализацию задач парциальной программы.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс строится вокруг одной лексической темы, что даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовывать информацию оптимальным способом.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введение основной темы природы – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, ограниченное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах активности.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка.

Традиции направлены, прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. традиции помогают ребёнку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбрать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем.

Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Группа раннего возраста		
Месяц, неделя	Тема	Праздничные мероприятия
Сентябрь 1 неделя	До свиданье лето!	
2 неделя	Золотая осень.	Игровое занятие «Кто у нас хороший, кто он у нас пригожий»
3 неделя	Бабье лето	
4 неделя	Осенние деньки,	Развлечение «День дошкольного работника»
Октябрь 1 неделя	Мы пришли в детский сад	
2 неделя	Наши игрушки	
3 неделя	Наша группа	
4 неделя	Овощи	Праздник «Осень»
Ноябрь 1 неделя	Осенний урожай	
2 неделя	Овощи-фрукты	

3 неделя	Осенняя пора	
4 неделя	Поздняя осень	Развлечение «Весёлые забавы»
Декабрь 1 неделя	Посуда	
2 неделя	Домашние животные и их детёныши	
3 неделя	Домашние животные и птицы	
4 неделя	Новый год	Новогодний праздник
Январь 1 неделя	Зима	
2 неделя	Дикие животные	
3 неделя	Дикие животные и птицы	
4 неделя	Одежда	Развлечение «Путешествие в зимний лес»
Февраль 1 неделя	Рыбы	
2 неделя	Мель	
3 неделя	Транспорт	
4 неделя	Здоровый образ жизни	
Март 1 неделя	Мама – солнышко моё	Мамин праздник
2 неделя	Безопасность и здоровье	
3 неделя	Комнатные растения	
4 неделя	Разные материалы	Развлечение «Петрушка в гостях у ребят»
Апрель 1 неделя	Предметы вокруг нас	
2 неделя	Какие разные игрушки	
3 неделя	Цвет и форма	
4 неделя	Наступила весна	Праздник «Весна пришла»
Май 1 неделя	Праздник	
2 неделя	Цветы	
3 неделя	Скоро лето	
4 неделя	Вот какие мы большие	Праздник «Лето»

Мероприятия для детей в летний период		
Июнь 1 неделя	Праздник ко Дню защиты детей «Мир детям!»	
2 неделя	Праздник на основе русского фольклора «Троица»	
3 неделя	Развлечение «На полянку мы пришли»	
4 неделя	Музыкально-физкультурное развлечение «Разноцветные шары»	
	Музыкально – спортивный праздник «В гостях у солнышко»	
Июль 1 неделя	Праздник «Ромашковое счастье» - в День семьи, любви и верности.	
	Развлечение «Ладони – ладошки»	
2 неделя	Физкультурный досуг «Неделя весёлого спорта»	
3 неделя	Музыкально-физкультурный досуг «Вот такие наши ножки»	
4 неделя		
Август 1 неделя	Развлечение «Яблочный спас»	
2 неделя	В гостях у бабушки – Загадушки	
3 неделя	Развлечение «В гостях у сказки»	
4 неделя	Физкультурный досуг «Мой весёлый звонкий мяч»	

Младшая, средняя группа

Месяц, неделя	Тема	Праздничные мероприятия
Сентябрь 1 неделя	Осень	

2 неделя	Что нам осень принесла	
3 неделя	Овощи	
4 неделя	Что такое осень	День дошкольного работника
Октябрь 1 неделя	Дары осени	
2 неделя	Я в мире – человек	
3 неделя	Моя семья	Праздник «Осень золотая»
4 неделя	Птицы	
Ноябрь 1 неделя	Фрукты	
2 неделя	Домашние животные	
3 неделя	Дикие животные	
4 неделя	Транспорт	По мотивам сказки «Теремок»
Декабрь 1 неделя	Зима	
2 неделя	Осторожно дорога	
3 неделя	Опасности вокруг нас	
4 неделя	Новый год	Новогодний праздник
Январь 1 неделя	Вспомним ёлку	
2 неделя	Зимушки – зима	
3 неделя	Зоопарк	Развлечение «Зимние радости»
4 неделя	Свойство материалов	
Февраль 1 неделя	Посуда	
2 неделя	Мебель	
3 неделя	День защитника Отечества	«День защитника Отечества»
4 неделя	Одежда	
Март 1 неделя	8 марта – мамин день»	Праздник «8 марта»
2 неделя	Весна	
3 неделя	Труд взрослых	
4 неделя	Кто заботится о детях	«Весенние посиделки»
Апрель 1 неделя	Повара готовят вкусно	
2 неделя	Кто нас лечит	
3 неделя	Комнатные растения	
4 неделя	Деревья, кусты, цветы	«Весна в весеннем лесу»

Май 1 неделя	Мой город	
	Здоровье надо беречь	
	Обувь и головные уборы	
	Здравствуй лето	«Здравствуй лето»

Мероприятия для детей на тёплый период

Июнь 1 неделя	Праздник ко Дню защиты детей «Мир детям!»
2 неделя	Праздник на основе русского фольклора «Троица»
3 неделя	Развлечение «Заведём весёлый хор»
4 неделя	Музыкально – физкультурное развлечение «Вот как мы умеем»
Июль 1 неделя	Праздник «Ромашковое счастье» - в День семьи, любви и верности.
2 неделя	Развлечение «В гостях у сказки»
3 неделя	Физкультурное развлечение «В гостях у солнышко»
4 неделя	Праздник Нептуна
Август 1 неделя	Развлечение «Яблочный спас»
2 неделя	«В гостях у бабушки – Загадушки»
3 неделя	Физкультурный досуг «Мой весёлый звонкий мяч»
4 неделя	Развлечение «Кукольный театр»

Старшая, подготовительная группа		
Месяц, неделя	Тема	Праздничные мероприятия
Сентябрь 1 неделя	Вот и лето прошло	
2 неделя	Что растёт в саду и в поле	
3 неделя	Наступила осень	
4 неделя	Что растёт на лугу и в лесу	День дошкольного работника
Октябрь 1 неделя	Нужные профессии в селе	
2 неделя	Транспорт. Виды транспорта	
3 неделя	Фрукты и овощи	
4 неделя	Насекомые	
Ноябрь 1 неделя	Игрушки	Праздник «Осень золотая»
2 неделя	Осень	
3 неделя	Перелётные птицы	
4 неделя	Осенняя одежда, обувь	Праздник к Дню матери
Декабрь 1 неделя	Домашние животные	
2 неделя	Моя семья	
3 неделя	Комнатные растения	
4 неделя	Новый год	Новый год
Январь 1 неделя	Рождественские каникулы	
2 неделя	Посуда	«Рождественские колядки»
3 неделя	ПДД	
4 неделя	Зима в лесу	
Февраль 1 неделя	Здоровье – главная ценность	
2 неделя	Труд людей	
3 неделя	День рождения России	День защитника Отечества
4 неделя	Зима прошла	
Март 1 неделя	Мамин праздник	Праздник «8 марта»
2 неделя	Животный мир	
3 неделя	Вода волшебница	Фольклорный праздник
4 неделя	Земля – наш общий дом	
Апрель 1 неделя	Продукты питания	
2 неделя	День космонавтики	«Весна красна»
3 неделя	Пришла настоящая весна	
4 неделя	Растения нашего участка	
Май 1 неделя	Внимание дорога	
2 неделя	День Победы	«День Победы»
3 неделя	Труд людей весной	
4 неделя	Скоро лето	«До свиданья детский сад»
Мероприятия для детей на теплый период		
Июнь 1 неделя	Ребёнок в мире людей	Праздник ко Дню защиты детей
2 неделя	Цветочная неделя	
3 неделя	От чего так в Росси берёзки шумят	Праздник «День России»
4 неделя	Экологическая	
5 неделя	Театральная	
Июль 1 неделя	Юные пешеходы	Праздник «День семьи, любви и верности»
2 неделя	Витаминная неделя	«В гости к лету»

3 неделя	Экспериментальная	
4 неделя	Спортивная, игр и забав	<i>Праздник Нептуна</i>
Август 1 неделя	Радости, веры и понимания	<i>Развлечение «Яблочный спас»</i>
2 неделя	В гостях у сказки	
3 неделя	Утро радостных встреч	<i>Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»</i>
4 неделя	Знатоков	
5 неделя	Наши достижения	<i>Развлечение «До свиданья лето!»</i>

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ №35, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ, учёт национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда в МАДОУ №35

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-физкультурный зал	ОИС утренняя гимнастика досуговые мероприятия, праздники театрализованные представления родительские собрания	Музыкальный центр, пианино мультимедийная установка, переносная ширма, шведская стенка, спортивное оборудование для прыжков метания, равновесия, лазанья, ходьбы .
Медицинский кабинет	Осмотр детей консультации медсестры, педиатра	Весы напольные Ростомер Кушетка Холодильник для проб Шкаф для медикаментов Плантограф Аппарат для измерения давления Термометры Медикаменты.
Коридоры МАДОУ №35	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	Стенды для сотрудников Стенды для родителей.
Участки	Прогулки. наблюдения	Павильоны прогулочные

	Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	Площадки для детей всех возрастных групп Игровое и спортивное оборудование Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения цветники, экологическая тропа
--	--	---

Предметно- развивающая среда в группах

центры	Основное предназначение	Оснащение
Центр «Спортивный»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия для прыжков катания. бросания, ловли. Атрибуты к спортивным подвижным играм
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Макеты(начиная со старшего дошкольного возраста) Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов, детского экспериментирования Материалы для игр с песком и водой. Дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Наглядные макеты по астрономии- планет (старшая. подготовительная группы)
Центр «Познание»	Расширение познавательного, сенсорного, речевого опыта	Дидактический материал по сенсорному,

	детей	математическому развитию и воспитанию, дидактические игры, наглядный и раздаточный материал по речевому развитию Пособия на развитие воздушной струи Настольно-печатные игры, развивающие.
Центр «Безопасность»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Настольные игры по профилактике ДТП, по пожарной безопасности Макеты перекрестков города Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие творчества.	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Конструкторы с металлическими деталями старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек.
Центр «Игровой»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Семья», «Больница». «Магазин», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека» Предметы заместители.
Центр «Краеведческий»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Кубанская символика. Макет «Кубанское подворье» Наглядный материал «Город сегодня и вчера» (достопримечательности) Предметы народно-прикладного искусства.
Центр «Детская библиотека»	Формировать умения самостоятельно работать с книгой	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Портреты поэтов, писателей (старший дошкольный возраст)
Центр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в	Ширмы, Элементы костюмов Различные виды театров

	играх драматизациях, в самостоятельной деятельности	Детские музыкальные инструменты Музыкально-дидактические игры
Центр «Творческая мастерская»	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. развитие творчества	Бумага разного формата. разной формы. разного тона Достаточное количество цветных карандашей. красок, кистей, салфеток, пластилина(стеки, доски для лепки) . Наличие цветной бумаги, картона, достаточное количество ножниц с закругленными концами. клея, клеенок. салфеток для аппликации Бросовый материал (фантики от конфет, фольга и т.д.) Место для сменных выставок. Альбомы-раскраски Предметы народно-прикладного искусства(со средней группы) Обводки. штампы Альбомы по декоративно-прикладному искусству в соответствии с Программой.

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №35 г.Курганинска разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – Стандарт) с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой. -3-еизд.,испр.и доп.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-368с.

Коллектив работников – педагоги МАДОУ №35 в составе: заведующей С.В. Григоренко, старшего воспитателя О.В.Морозовой, воспитателей: Масловой Н.Н., Кулешовой Н.В., представителя родительской общественности: Колган С.В. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, с учётом особенностей дошкольного образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников, а также с учётом следующих программ:

№ п\п	Программа	Автор	Статус, приоритетная образовательная область	Группа, в которой реализуется программа	Примечание
Обязательная часть					
1	«От рождения до школы»	Н.Е. Веракса Т.С.Комарова М.А.Васильева	Основная образовательная программа дошкольного образования	младшая . старшая; средняя. подготовительная	Со всей группой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» *	под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной	Парциальная (ОО «Социально- коммуникативное развитие»)	Младшая. средняя, старшая, подготовительная	Со всей группой
2	«Знай и люби свой край» **	А.Г.Васнева	Парциальная (ОО «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»)	Средняя, старшая. подготовительная	Со всей группой
3	«Ладушки» ***	И. Каплунова, И.Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	младшая , старшая; средняя. подготовительная	Со всей группой
4	«Парциальная ***программа художественн о- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительн ой деятельности	И.А.Лыкова	Парциальная(ОО Художественно- эстетического развития)	Группа второго раннего возраста	Со всей группой

*программа усиливает реализацию ОО «Социально-коммуникативное развитие»;

**программа дополняет ОО «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

***программа усиливает раздел «Музыкальная деятельность» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»), формирует представление о Родине.

****программа усиливает и дополняет реализацию ОО «Художественно – эстетическое развитие».

Программа ориентирована на детей раннего возраста (2-3лет) и дошкольного возраста (3-7 лет), охватывает все сферы жизни и деятельности ребёнка в детском саду с учётом определённых направленностей развития и образования детей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Количество групп – 5

- раннего возраста – дети от 2 до 3 лет;
- младшая, – дети от 3 до 4 лет;
- средняя - дети от 4 до 5 лет,
- средняя «А»- дети от 4 до 5 лет
- старшая - дети от 5 до 6 лет

Режим работы ДООУ – 10,5 часов, с 7.30 до 18.00 часов.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В ДООУ функционирует психолого-медико-педагогический консилиум (организует помощь в решении проблем, выявленных у ребёнка).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое осуществляется через индивидуальные и групповые формы работы. Инициатором взаимодействия могут выступать как педагоги, так и родители. Только совместная работа семьи и детского сада способна обеспечить создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования общей культуры личности дошкольников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены принципы:

- дифференцированный подход к каждой семье;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Совместная деятельность учреждения с родителями организована в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- совместные праздники;
- совместная проектная деятельность детей и взрослых;
- мастер-классы для родителей;
- родительские собрания;
- круглый стол;

Такая деятельность создаёт необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

